

2023 세종축제

가나다

A to Z



발간사

반갑습니다.

세종특별자치시장 최민호입니다.

높고 푸른 가을하늘 아래 열린 '2023 세종축제'는 올해도 우리의 마음을 풍요롭게 해주었습니다. 세종대왕의 이름과 뜻을 이어받은 세종시답게 한글, 과학, 그리고 문화로 가득한 아름다운 축제였습니다.

특히나, 올해는 한글날 정부 기념식을 우리 세종시에서 개최하며 축제의 의미를 더했습니다. 하나밖에 없는 우리나라만의 독특한 공휴일인 한글날, 이날의 기쁨은 배가되어 세종시민 한 분 한 분에게 전해졌습니다. 이토록 영광스럽고도 기쁜 날을 세종축제를 통해 매년 시민들과 기념할 수 있어 저는 늘 가을이 기다려집니다.

역사상 인류가 사용해온 언어의 개수는 약 7천여 종이라고 합니다. 현재 지구상에서 100만 명 이상이 사용하는 언어는 138종인데, 한국어는 약 7천만 명이 사용하고 있습니다. 사용자 수로 보면 14~15번째로 사용자가 많은 대언어입니다.

우리 역사상 최고의 발명품인 한글, 달리 최고라고 칭송하는 것이 아닙니다. 후손들에게 읽고 쓸 수 있는 능력뿐 아니라 지식과 문화를 기록하고 계승할 수 있게 한 민족의 보물입니다. 오로지 백성만을 생각하고 아끼는 애민정신의 결과라고도 할 수 있습니다.

그리하여 세종축제는 백성을 위해 한글을 창제한 세종대왕의 정신을 담아내고자 '모두가 함께하는 축제'를 만들고자 했습니다. 시민들의 기대에 부응하고자 48종의 다양한 볼거리와 즐길거리를 마련했습니다. 시민이 진정으로 바라는 프로그램을 기획하고 운영하도록 적극 뒷받침했습니다.

축제장의 안전을 위해서 밤늦게까지 길거리의 빛을 비춰주신 자원봉사자들도 우리 시민 여러분이었습니다. 모두의 축제를 위해 서로 응원하고 소통하며, 각자의 자리에서 최선을 다해주셨습니다.

그 아름다운 축제 현장을 오롯이 『2023 세종축제 백서』에 담았습니다.

앞으로 '한글문화수도' 세종의 미래는 시민 여러분들의 애정 어린 관심과 참여에 달려 있습니다. 저 또한 한글의 소중한 가치와 아름다움이 우리 시에서 꽃 피우도록 노력하겠습니다. 다음 백서에는 '한글문화수도' 세종의 모습이 담길 수 있게 장대한 미래를 개척해 나가겠습니다.

마지막으로 축제의 성공을 위해 밤낮없이 업무에 매진해준 세종시문화관광재단과 관계자 분들께 감사드립니다. 그리고 2023 세종축제와 잊지 못할 추억을 기록해주신 세종시민께 고마움을 전합니다.

세종특별자치시장 **최민호**

인사말

안녕하세요.

세종시문화관광재단 대표이사 김종률입니다.

『2023 세종축제 백서』의 인사말을 전하며, 이 축제가 관계자 모두 함께 만들어낸 뜻깊은 여정임을 강조하고 싶습니다.

이 백서는 그 과정의 기록이자, 우리가 함께 이룬 성취의 흔적입니다.

세종축제 테마는 '한글', '과학', 그리고 '친환경'으로 구성하였습니다. 세종 도시공간의 다채롭고 매력적인 모습을 보여드리기 위해 세종호수공원, 세종중앙공원, 이응다리와 조치원 등 여러 공간을 활용한 플랫폼형 축제로 기획했고, 시민기획단 분들은 축제장을 콘텐츠로 가득 채워주셨습니다.

올해도 '시민참여'에 주안점을 두어 11개의 시민 기획 프로그램을 진행했고, 홍보부터 기획, 운영에 이르기까지 시민기획단 분들의 손길이 닿지 않은 곳이 없었습니다. 이러한 노력 덕분에 세종축제는 단순한 관람을 넘어 소통과 참여의 장으로 발전해 역대 최다 방문객 수 20만 명이라는 성과를 얻었습니다. 이를 통해 우리의 방향성은 시민 여러분에게 있다는 것을 확인했습니다.

세종시문화관광재단은 앞으로도 시민 여러분들과 함께 세종시의 문화적 다양성과 창의력 발현을 위해 정진할 것을 약속드립니다. 이러한 노력을 지속할 수 있도록 관심과 응원 부탁드립니다.

마지막으로, 이번 축제를 함께 만들어주신 시민기획자, 시청 유관 부서와 기관단체, 그리고 축제장에 찾아와주신 모든 분들께 깊은 감사의 마음을 전합니다.

이 백서가 시민 여러분과 세종시문화관광재단의 노력이 담긴 소중한 기록으로 남기를 바랍니다.

감사합니다.

세종시문화관광재단 대표이사 **김종률**

C O N T E N T S

08 Part.1 _ Intro

세종축제 장면들
한눈에 보는 성과
방문객/참여자 만족도
생생 반응

22 Part.2 _ HANGLE

세종한글놀이터
세종 한글노래 경연대회
세종가족 한글 플래시몹

28 Part.3 _ SCIENCE

세종과학놀이터
4족 보행 로봇 스팟 & 세종엔
세종과학집현전 <드론 레이싱 및 드론체험>

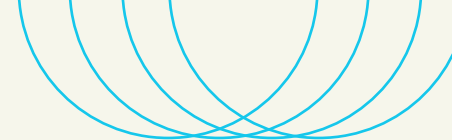
34 Part.4 _ ENVIRONMENT

예술이 흐르는 세종호수 초록동네
비단길 따라 두 바퀴
제1회 세종 차 없는 거리

40 Part.5 _ Citizen Planning Group

기획
사전홍보
현장홍보
체험
외국인





48 Part.6 _ Citizen-Planned Program

파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, 세종
세종명탐정 시즌2 : 무관과 친구들
웰니스아우어 세종
세종시를 눈으로 듣다! 사진음악회
세종을 널리 웃게 하라! 웃음 찾아 세종시
제1회 조치원 청년들 에이케이피 <농밀상회>
지구를 위해 상리와 함께하는 '지구상کم축제'
건강한 세종 '요리조리 궁중 체험'
이음 보놀 프로젝트 : 훈민정음 낭낭사건
꽃보다 아름다운 나를 위한 한글 '꽃한글'

70 Part.7_ PERFORMANCE

메인공연 수상불꽃극 <호수 위 우주>
블랙이글스 에어쇼
세종뮤직파크닉
다리 위 서커스
오! 버스커

78 Part.8 _ ATTRACTION

문보트
킹카누
열기구
한글열차



84 TOGETHER

2023 예술다반사 페스티벌
2023 충청권 생활문화축제
2023 문화예술교육 주간행사
2023 뮤즈세종 쇼케이스
박연문화관 기획전시 <파란마음 하얀마음, 어린이 노래>
BRT작은미술관 기획전시 <뜻밖의 한글>
2023 한글사랑행사
웹툰캠퍼스 2023 세종국제만화영상전 전시
찾아가는 미디어 나눔버스
세종시 문화유산 교육 및 활용 프로그램
다리 아래 무비 페스타
2023 세종축제와 함께하는 다섯 번째 나눔축제
모빌리티 체험
자율주행셔틀(KAMO) 전시 및 체험
2023 라이프 & 로컬 전시회
2023 세종 스타트업 아이디어 전시회
소방안전체험
VR 안전체험
다목적 관광안내 2층버스

96 FOOD & ACTIVITY

104 HISTORY

105 THE FESTIVAL MAKERS

Part 1

Intro



세종축제 장면들

한눈에 보는 성과

방문객/참여자 만족도

생생 반응

세종축제 장면들



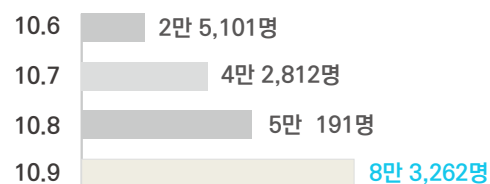


총 방문객 수 전년대비 19% 증가

일자별 방문객 수

2023 20만1,366명

2022 16만8,878명



프로그램 48종

자체기획	시민기획	연계협력	특별	기타/이벤트
12종	11종	17종	2종	6종

프로그램 선호도 조사 “일자별 가장 좋았던 프로그램은?”

10.6 ① 메인 공연, ② 파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, ③ 다섯 번째 나눔축제, ④ 푸드트럭·마켓

10.7 ① 메인 공연, ② 파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, ③ 세종과학집현전, ④ 푸드트럭·마켓

10.8 ① 메인 공연, ② 파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, ③ 세종과학집현전, ④ 4족보행로봇 '스팟'

10.9 ① 메인 공연, ② 꽃한글, ③ 요리조리 궁중 체험, ④ 블랙이글스 에어쇼, ⑤ 4족보행로봇 '스팟'

예산 11억 7천만원



시민 참여자 수

1,062명



- 시민기획단 57명
- 시민 기획공모 프로그램 200명
- 대학생 연합회 14명
- 연양초등학교 학부모회 20명
- 세종지속가능발전협의회 30명
- 오!버스커 107명
- 다리 위 서커스 2명
- 시민합창단 100명
- 플래시몹 326명
- 안전관리 자원봉사 206명

만족도 점수

*5점 척도

방문객	3.99점	참여자	3.84점
재방문의사 4.04점 / 지속개최 지지 4.12점		재참여의사 4.00점 / 성장 가능성 4.26점	

소비증진 효과



카드 매출액
3,185백만원
전년대비 18.9% 증가



여민전 매출액
703백만원
전년대비 7.5% 증가

언론보도 177건



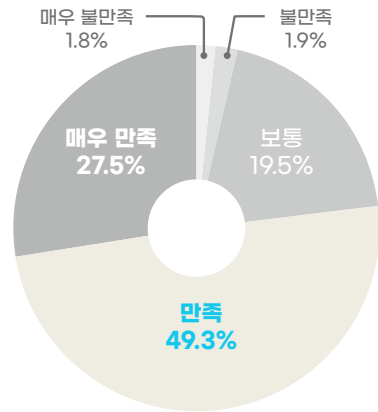
홈페이지 방문자 접속횟수
74,108회
(9.21.~10.19.)



인스타그램 팔로워수
3,851명(1,523↑)
게시물 81건 좋아요 1,561건 노출 21만건



구독자수
640명(358↑)
게시물 15건 조회수 4,556건

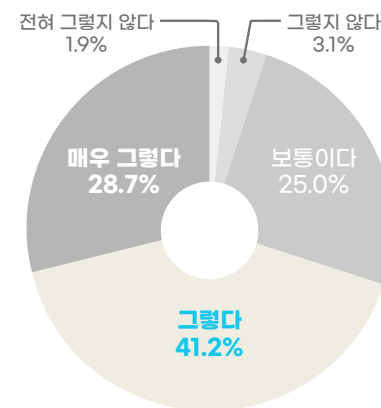
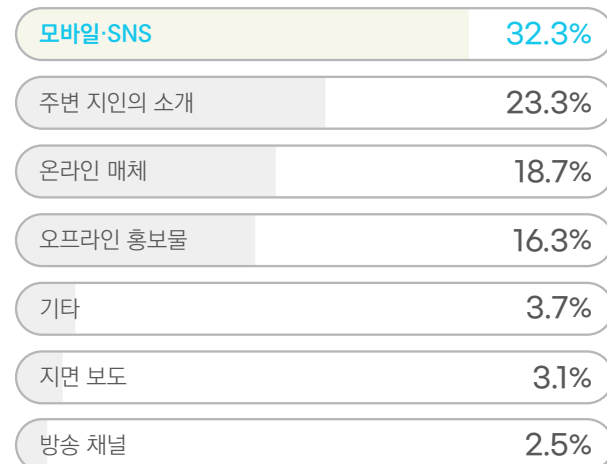


전반적 만족도

축제 참여(방문) 목적 및 동기



축제 참여를 위한 최초 정보 습득 경로



축제 전반에 대한 이해와 접근이 쉬웠는가

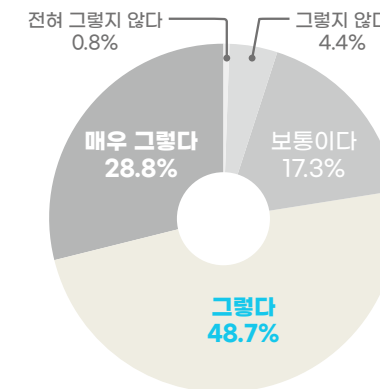
축제 시설에 대해 만족하는가

🏠 편의시설 3.85점, 👁️ 관람시설 3.88점, 🗺️ 안내시설 3.72점,
❤️ 취약층 배려시설 3.71점, 🛒 판매시설 3.60점

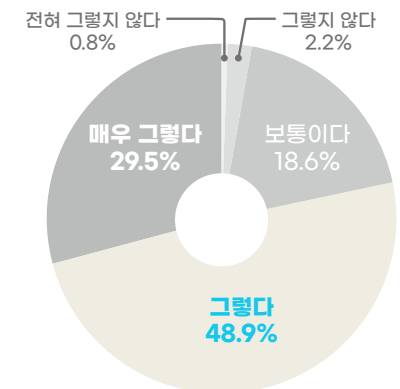
운영요원의 친절도·안내수준·배치수준에 만족하는가

구분	평균(점/5점 기준)
운영요원 친절도	3.88
운영요원 안내수준 및 정확도	3.85
운영요원 현장 배치 수준	3.78

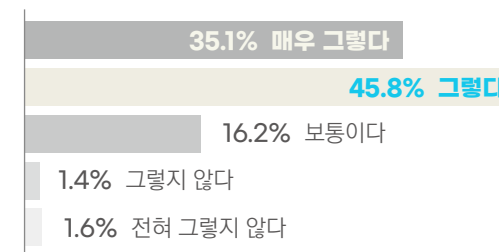
축제 참여를 위한 환경이 잘 구축되었는가



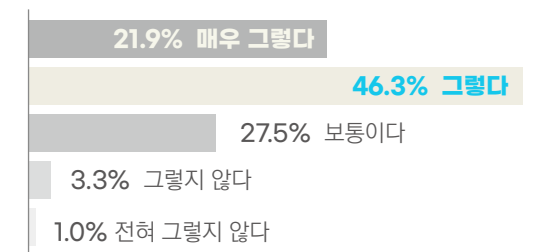
축제에 다시 방문할 의향이 있는가

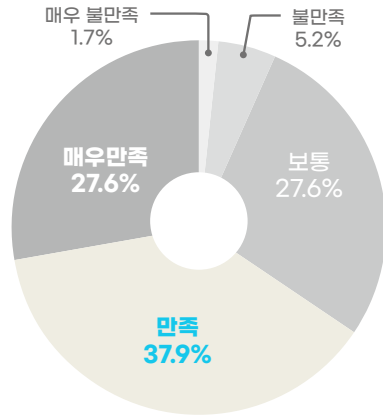


축제의 지속적인 개최를 지지하는가



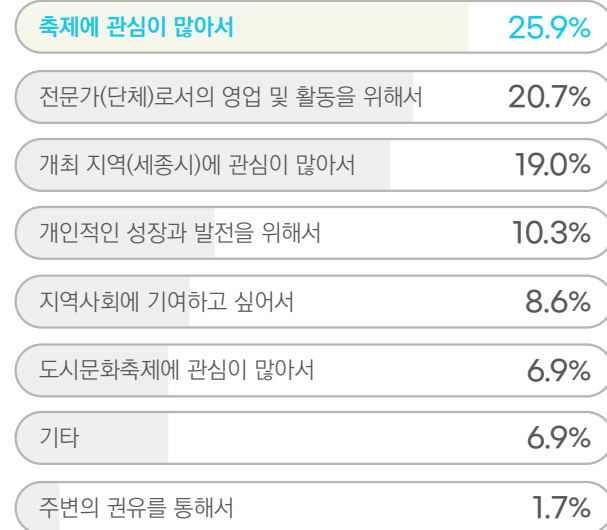
축제 참여로 세종시에 대한 인식이 높아졌는가



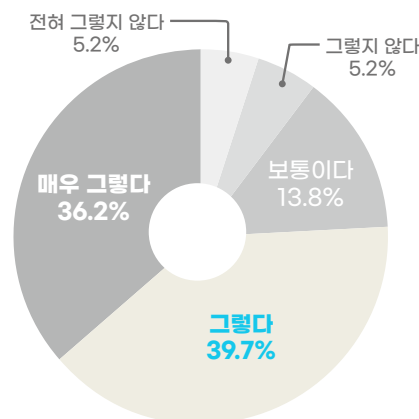
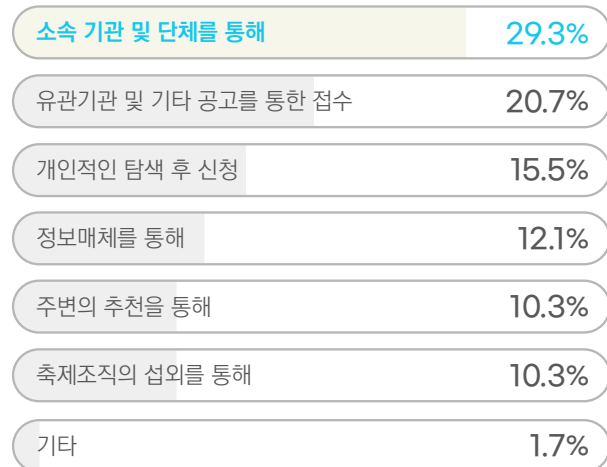


전반적 만족도

축제 참여 목적 및 동기

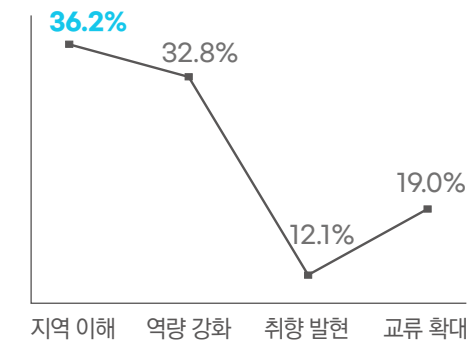


축제 참여를 위한 최초 정보 습득 경로

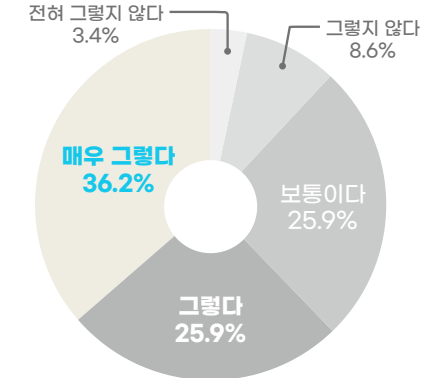


참여 활동 목표를 달성하였는가

축제 참여에 가장 유익했던 부분은 무엇인가



참여를 위한 교육 및 안내가 잘 이루어졌는가



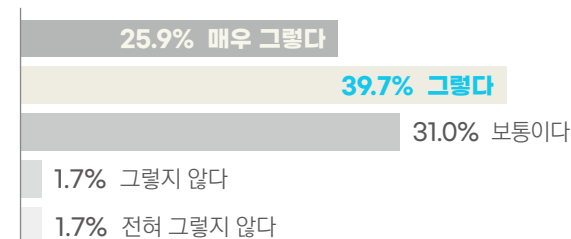
기존 축제와 차별점은 무엇인가

1순위 축제 준비·운영과정 전반 2순위 시민의 높은 참여 수준 3순위 지역과의 밀접한 연계·협업

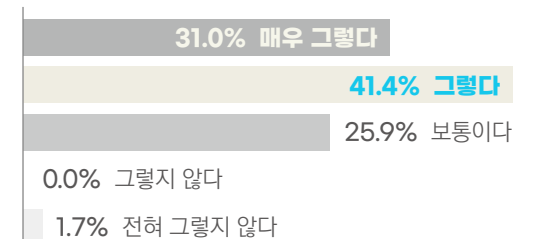
세종축제의 강점은 무엇인가

구분	평균(점/5점 기준)
시민의 참여 활동 지원	3.83
도시문화축제 특성화	3.66
다양한 방문객 수용 프로그램	3.62
프로그램 라인업 및 수준	3.53
체계적인 운영 수준	3.52

축제 참여가 개인의 성장에 도움이 되었는가



축제에 다시 참여할 의향이 있는가



Part.1_Intro
축제 방문객의 생생 반응

sr_mo*****

연휴마지막날
블랙이글스 에어쇼보러 호수공원 11시도착
구경하고 대충놀다 대전으로 넘어가려던
엄마의 계획은 날아가고..

오랜만에 가서 좋았는지
정확히 8시간을 즐겨버렸네

체험할것도 많고
소소하게 선물도 많이 받고
시순찰로봇도 봐서 신기하고
사실 엄마도 신났었엉

woniw*****



petepar*****



gowoon_*****

이번 한글날 연휴에 집 앞 호수공원에서 2023
세종축제가 열렸고 연휴 기간 내내 저녁마다 '호
수 위 우주'라는 테마로 수상불꽃극이 진행됐습
니다. 운이 좋게도 저희 집은 폭세권(?)이라 집에
서 불꽃을 볼 수 있었습니다. 세종에서 이런 불꽃
을 볼 수 있다는 게 너무나 행복해서 축제 마지
막날 효주와 같이 드레스를 입고 기록으로 남깁
니다. 불꽃에 대한 예의라고 해야 할까요 아니면
내성적인 INFP의 숨은 관중가라고 해야 할까요..

어쨌든 결론은 행복했다는 것!

bo*****



chocol*****



sangwoo*****



sunk*****



세종축제 오인조 합체!
날씨도 좋고 행복했던 기록! (10.07)

안녕하세요 워니맘이에요
이 날 남편 오기 전 애들하도 근처 행사
참여하다 중앙공원으로 넘어갔지요

기차버스도 타고 과학체험도 많이 하고!
결국 실외 체험은 못했지만
너무 즐거웠답니다!

얼마만에 #오인조 합체 사진인지 ㅋㅋㅋ
필터없이 가족사진 못 찍조

1,2호 마지막으로 한 VR 체험 동영상
진짜 너무 웃긴데 ㅋㅋㅋㅋ

10장밖에 못 올리는 인스타
있다 조용히 기록차원으로 한 번만 더
올릴게요..

기다리는거 싫어서 축제 잘 안다녔는데
이제 잘 확인해서 다녀야겠어요

우리 다음 축제는 어디로 갈까나

jeon_m*****



sh*****

오늘 마침 남편 일이 일찍 끝나서 축제한다길
래 마실가봤다-
6시쯤 나와서 호수공원하고 중앙공원 한바퀴
돌고 뭐있나 보고 루비 산책줄 시키고는 밥먹
으러 갔다가 다시 속 와보니 마침 불꽃놀이 할
시간이라 바로앞 직관하고 집에옴..
열기구도 보고 불꽃놀이도 보고 애가 정신을
못차리더라 ㅋㅋㅋㅋ
내일 또 보러 가겠다 ㅋ
루비는 아무렇게나 찍어도 잘나오는데 남편하
고 나는....쩍...ㅠ
암튼 4시간 잘 돌아다니고 들어왔다 ˊ

artsther*****



첫날 호수공원 불꽃놀이
둘째날 이응다리
셋째날 중앙공원 블랙이글스 + 수목원

알차던 3일♡ #가을축제

홈그라운드에서 가을 느끼기

불꽃놀이 티켓예약해서
친정 부모님 소환~
즐거워하심

suuum*****



minj*****



junnywa*****



taeyeo*****



Part 2

HANGLE



세종한글놀이터

세종 한글노래 경연대회

세종가족 한글 플래시몹



세종한글놀이터

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종호수공원 푸른들판
- 아이들의 상상력과 호기심을 자극하는 한글의 자음과 모음으로 구성된 한글 미로 놀이터와 한글 주제로 시민기획단이 만들고 어린이와 가족 모두 즐기는 한글 체험 놀이터

한글미로놀이터 #한글을몸으로느끼다	세종어린이 한글학당 #부모님휴식 #6가지 체험	세종가족한글운동회 #가족참여 #대항전
훈민정음 들차회 #한글다식 #픽크닉대신_들차회	한글 자음찾기 놀이 'ㅅ, ㅈ, ㅊ, ㅇ' #인종샷 #공원탐험대	숨탄것들 : 한글과 생물들 알아보기 #한글로_동물그림그리기 #추억의_봄기
한글 호패만들기 체험 #한글호패 #감성글귀	한글보자기공예 #나도한글디자이너	한글전통매듭체험 #한글자모음팔찌
훈민정음 해례본 인출·오침 전시와 체험 #해례본목판 #대통령상	한글서예체험 #축제속고요 #예쁜글씨	한글나무 공예 #한글문패 #복물고기_모빌
꽃한글 체험 #내꽃이름_머그컵	세계 속에 세종친구 만나기 #외국인 #언어교환	

세종 한글노래 경연대회

- 10.09.(월) 14:00~15:30/16:30~18:00
- 세종중앙공원 특설무대
- 한글날을 기념해 어린이 동요 부문 10팀과 외국인 자유곡 부문 8팀이 참가한 한글노래 경연대회

구분	시상명	시상금	팀 명	곡 명
어린이 동요	대상	1,200,000원	전주소리울중창단	푸른 세상 만들기
	최우수상	800,000원	하이텐션	내가 바라는 세상
	우수상	300,000원	훈민정음 중창단	오늘은 내가 주인공
	장려상	100,000원	꿈이 큰 아이들	도깨비 구름장군
			세종CTS소년소녀합창단	어느 봄 날
			세종사계절하모니중창단	행복마을
			여유자매	용비어천가
			킨더보이스앙상블	행복마을
			피아노포르테	섬마섬마
			하늘소리중창단	바다처럼
외국인 자유곡	1등	500,000원	Zibby Kruk(오스트레일리아)	그때 그날로
	2등	300,000원	Kadriyakhon(우즈베키스탄)	문어의 꿈
	3등	200,000원	Elina(키르기스스탄)	보고싶다



세종가족 한글 플래시몹

- 10.09.(월) 11:00~12:00
- 세종중앙공원 특설무대
- 한글 티셔츠를 입은 세종시민 등 축제 방문객이 함께 참여하는 플래시몹 퍼포먼스



#붉은 노을 #시민기획_지스타 #세종중앙공원 #다양한_경품

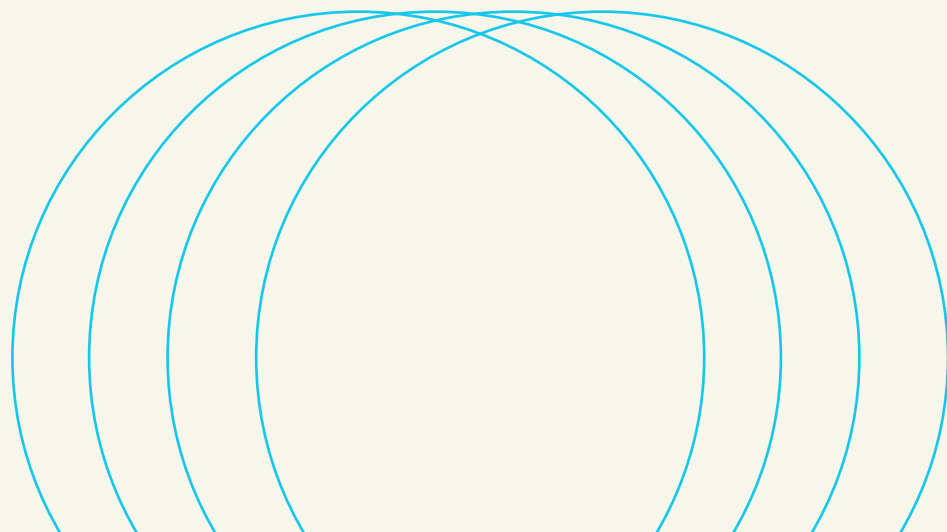
Part 3 SCIENCE



세종과학놀이터

4족 보행 로봇 스팟 & 세종엔

세종과학집현전 <드론 레이싱 및 드론체험>





세종과학놀이터

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 로봇 레이싱, 자율주행 자동차 전시 등 미래 과학기술 분야를 체험하며 상상력과 창의력을 일깨우는 미래 과학기술 체험 프로그램

프로그램
요리는 과학이다! <친환경 물병 오호 만들기>, <달고나 만들기>, <팝콘 만들기>
휴머노이드와 신나는 댄스를
나만의 디지털 미디어 아트 제작
인공지능+로봇 체험
피지컬 코딩 체험
산업안전 VR 체험
자율서늘인포테이션 서비스·자율주행셔틀(KAMO) 전시
모빌리티 인재 양성을 위한 <AI 머신러닝 체험>, <자율주행 자동차 레이싱> <자율자동차 기초코딩 체험>, <스마트팜 체험>
우리 함께 '해' 볼래?
현실보다 재밌는 가상현실 속으로! VR 체험하기
밤하늘에 펼쳐지는 나의 상상
아름다운 우리말 램프
모빌리티 체험 : 자율주행 자동차 코딩
눈으로 보고 귀로 듣는 과학 콘서트 '과학소통원정대'

4족 보행 로봇 스팟 & 세종엔 홍보

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종호수공원, 세종중앙공원 일원
- AI 자율주행 순찰 로봇 '스팟'과 함께 사진도 찍고 순찰하는 모습도 보고, 똑똑한 세종 생활의 시작을 위한 앱 '세종엔' 알아보는 체험



세종과학집현전 <드론 레이싱 및 드론 체험>

- 10. 06.(금)~10. 09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 세종시 과학문화 확산과 시민들의 과학문화 소양 증진을 위한 미래 신기술 드론 레이싱 대회 개최 및 드론 축구, 낚시, 조립, AI 코딩 등 드론 과학문화 체험부스 운영



Part 4 ENVIRONMENT



예술이 흐르는 세종호수 초록동네

비단길 따라 두 바퀴

제1회 세종 차 없는 거리

예술이 흐르는 세종호수 초록동네

- 10.07.(토)~10.09.(월) 12:00~19:00
- 세종중앙공원 메타세콰이아숲
- 환경과 기후위기를 함께 고민하는 축제 속 작은 축제. 예술가와 시민들과 함께 만들어 가는 참여형 프로젝트로 '한글하다' + '놀이하다'를 컨셉으로 '한글'과 '글자'를 중심으로 한 주제 전시와 기획 프로그램, 체험과 놀이 등으로 구성

구분	프로그램
기획전시	· 기후변화사전_세종 · 거리의 조각들
참여형 공연	· 오삼으로부터 · [들려주는] 우리 나무들의 집
어쿠스틱 음악	· 노래가 야금야금 · FROM 310 · 박윤경의 오키리나
체험	· 나만의 엽서 만들기 · 안녕! 숲 명탐정 · 친환경 블록으로 만나는 초록동네 동물친구들
놀이	· 숲속 놀이터_대롱대롱
마켓	· 숲속 한 평 벵룩시장



#금강 #비단길 #자전거대회 #연양초등학교 #학부모회 #이응다리_합강공원



비단길 따라 두 바퀴

- 10.07.(토) 13:00~17:00
- 이응다리-합강공원인증센터-이응다리
- 세종시문화관광재단과 연양초등학교 학부모회가 함께 기획한 '금강 비단길' 따라 즐기는 자전거 대회

제1회 세종 차 없는 거리

- 10. 08.(일) 09:00~16:00
- 이응다리-96번 도로-세종중앙공원
- 걷고 달리는 캠페인을 통해 환경을 생각하며 '차 없는 세종축제'로 발돋움하기 위한 첫걸음!

구분	프로그램	주요 내용
주제 프로그램	건자! 달리자!	'지속 가능한 도시, 걷고 싶은 도시 세종'을 위한 걷고, 달리기, 인라인과 자전거를 활용한 시민 대행진으로 '차 없는 거리 세종축제' 메시지 전달
	미세먼지 OUT	미세먼지에 대한 올바른 정보 전달 및 미세먼지 저감 홍보 · 캠페인, 미세먼지 측정기 제작 등 기술 결합 체험 및 위험성 홍보 등
	2050 탄소중립	탄소중립에 대한 올바른 정보 전달 및 탄소중립 홍보 · 캠페인, 탄소중립 관련 기술 등 전시
기획 및 시민 참여 프로그램	온실가스 1인 1톤 줄이기 캠페인	온실가스 1인 1톤 줄이기 캠페인 홍보, 온실가스 진단 컨설팅 시연 및 컨설팅 참가 신청 접수 등
	플라스틱 없는 하루	플라스틱 없는 하루 동영상 촬영 다큐 영상 방영, 플라스틱 해양오염 사진 전시 등
	생태교통 체험 존	폐자전거를 활용해 다인승 자전거, 환경 메신저 자전거, e-모빌리티, PM 등을 시민들이 시승 및 행진
	생태맹 챌린지	SDGs(지속가능발전목표) 메시지 전달, 탄소중립, 생물종 보호 주제로 멸종위기종 소재로 전시 홍보와 생태맹 미션 게임
지속가능퀴즈	녹색시민한마당	지구를 위한 녹색공연, 지속 가능한 세종 퀴즈
전시 체험 부스 마당	기후변화마당	대기전력 비교체험, 미세먼지 줄이기 홍보 및 체험, 온실가스 줄이기 서약, 안전한 자전거 타기 등
	환경교육마당	건강한 바깥놀이 체험, 자연물 이용 생태 공예품 만들기, 각종 체험(팽이·바람개비 만들기, 모기 스프레이 만들기, 씨앗 폭탄 등)
	제로웨스트마당	커피 찌꺼기로 천연탈취제 만들기, 재활용컵 화분 만들기, 장승과 솥대, 대나무 피리와 활 만들기 등
	사회적경제마당	세종지역 사회적기업·마을기업·협동조합 제품 소개, 포토존 및 녹색쉼터 운영 등



Part 5

Citizen Planning Group



기획
사전홍보
현장홍보
체험
외국인



시민기획단 인터뷰 기획 | 고유진

1. 자기소개 부탁드립니다!

안녕하세요. 한국영상대학교 음악제작과에 재학 중인 고유진입니다.

2. 세종축제 시민기획단에 참여하게 된 계기는 무엇인가요?

평소 학교에서 전시 및 공연 프로젝트를 진행하면서 기획의 중요성을 느낀 적이 많았습니다. 그러다 보니 자연스럽게 기획 공부가 필요하다는 점을 느끼며 기획자의 진로 고민도 하게 되었는데요. 해당 시기에 세종시문화관광재단에 올라온 세종 축제 시민기획단 모집 공고를 본 후 좋은 기회라고 생각해 참여 하게 되었습니다.

3. 이번 '2023 세종축제'에서 어떤 역할을 하셨나요?

시민기획단 기획·홍보 분과에서 기획팀장을 담당했습니다. 기획팀은 과학놀이터 프로그램을 기획하고 3개의 부스를 기획·운영하였습니다. 또한 세종축제 매니저로 세종시문화관광재단 축제문화팀에서 근무하며 축제 업무, 과학놀이터를 총괄하였습니다.

4. 시민기획단으로 활동한 소감을 말해주세요!

세종에서 진행하는 축제를 시민과 함께 기획한다는 점에서 너무 뜻깊은 시간이었습니다. 또한 축제 전문가 분들의 교육을 들으며 내가 생각했던 축제와 긍정적인 방향성을 가진 축제에 대해서

기획팀원 : 고유진, 김여민, 이혜지

들을 수 있어 좋았습니다. 교육뿐만 아니라 실제로 기획하고 운영까지 하며 축제에 함께 참여할 수 있어서 뜻깊은 시간이었습니다.

5. 앞으로의 세종축제에 바라는 점이 있다면?

세종의 주요 명소인 세종호수공원, 세종중앙공원, 이응다리를 이용하여 세종축제를 진행한 점은 좋았습니다! 하지만 너무나 많은 프로그램과 공연이 진행되어 모두 참여하고 싶지만 참여 할 수 없었다는 점이 아쉬웠는데요. 내년부터는 한 공간은 체험, 한 공간은 공연 식으로 집중하여 즐길 수 있는 축제가 되었으면 좋겠다는 바람입니다! 그리고 내년에도 시민기획단과 축제를 함께할 수 있는 기회가 있으면 좋겠습니다. ㅎㅎ



시민기획단 인터뷰 사전홍보 | 박우진

사전홍보팀원 : 박우진, 안감천, 한민정

1. 자기소개 부탁드립니다!

안녕하세요. 홍익대학교 글로벌경영학과 4학년 박우진이라고 합니다. 저는 '2022 세종축제' 시민기획단에서 기획팀장을 맡아 '옥상정원'이라는 프로그램을 기획·운영하였으며 '2022 세종 축제' 시민기획단에서 우수활동가로 선정된 경험이 있습니다. 작년에 세종축제가 정말 좋은 추억을 만들어주어 이번 '2023 세종축제'에서도 시민기획단에 참여하게 되었습니다.

2. 세종축제 시민기획단에 참여하게 된 계기는 무엇인가요?

'2022 세종축제'에서 받은 감동을 이번에도 여러 사람과 느끼고 싶어 학교 후배들과 함께 참여하게 되었습니다. 저는 작년에 친구의 영향으로 영상 제작 분야에서 대외활동을 하고 있었는데, 시민기획단 모집 공고가 올라와 '내가 축제를 만들 수 있다'는 생각에 기대에 부풀어 참여신청서를 작성했던 기억이 있습니다.

3. 이번 '2023 세종축제'에서 어떤 역할을 하셨나요?

저는 '2023 세종축제' 시민기획단에서 사전홍보팀장을 맡게 되어서, 축제 SNS 관리, 이벤트 및 축제 정보 카드뉴스 제작, 축제 현장 리포터 등 다양한 역할을 수행하였습니다.



4. 시민기획단으로 활동한 소감을 말해주세요!

작년에는 기획팀에서 활동하였고 올해는 홍보팀에서 활동하였는데, 모두 정말 값진 경험이었다고 생각합니다. 기획팀에서는 자신의 프로그램을 기획하고 운영해보는 재미가 있었지만 다른 축제를 즐기지 못하는 단점이 있었는데, 이번에 사전홍보 팀에서 현장 리포터로 활동하며 작년에 즐기지 못한 축제를 즐기며 현장을 홍보하였습니다. 기획팀도 기획팀 나름의 장단점, 홍보팀도 홍보팀 나름의 장단점을 경험해본 게 정말 좋았습니다.

5. 앞으로의 세종축제에 바라는 점이 있다면?

세종축제 시민기획단에 참여하면서 지역 도시축제 운영에 대해 정말 많이 배웠으며 즐거움이 배가되었던 것 같습니다. 앞으로도 세종축제가 시민과 어우러져 지속되었으면 하는 바람입니다.



1. 자기소개 부탁드립니다

안녕하세요! 저는 현재 대학에서 광고홍보를 전공하고 있으며, '2023 세종축제' 시민기획단에서 현장홍보팀장을 맡았던 유연희입니다. '2023 세종축제'를 성공적으로 마무리한 후 인터뷰까지 참여할 수 있어서 매우 뜻깊고 제가 느꼈던 모든 것을 기록해보도록 하겠습니다!

2. 세종축제 시민기획단에 참여하게 된 계기는 무엇인가요?

저는 축제에 흥미를 크게 느끼지 못한다고 생각했어요. 살면서 참여한 축제가 열 손가락 안에 꼽히고, 사람 많은 곳을 그다지 좋아하지 않았거든요. 그런데 '문화 콘텐츠 기획'이라는 전공 수업을 들으며 축제를 기획하는 입장으로써 매우 즐거웠고, 그 감정이 문화예술에 대해 관심을 가질 수 있는 계기가 됐어요. 축제를 실무 기획할 수 있는 대외활동이 있을까 알아보면 중학부 조교님께서 세종축제 시민기획단을 추천해주셨고, 이 활동이 저의 진로에 큰 도움이 될 것이라 판단하여 참여하게 되었습니다.

3. 이번 '2023 세종축제'에서 어떤 역할을 하셨나요?

제가 맡은 역할은 시민기획단 현장홍보팀장이자 세종축제를 현장에서 직접 알리고 축제에 참여하는 시민이 즐겁게 놀다 갈 수 있도록, 행복한 추억을 쌓을 수 있도록 하는 길잡이 역할이었습니다. 세종축제를 알리는 것도 중요하지만 그 과정 속에서 시민이 함께 참여하여 축제 분위기를 즐기는 것이 저에게는 가장 중요했습니다. 그래서 저는 시민이 세종축제에 대한 정보를 쉽게 얻고, 기억에 잘 남을 수 있도록 참여형 족자봉 퀴즈 아이디어를 제안했고, 현장에서는 팀원들과 함께 광대가 되어 열심히 홍보하였습니다!



현장홍보팀원 : 유연희, 김민기, 김영서



4. 시민기획단으로 활동한 소감을 말해주세요!

프로그램을 기획하고 피드백을 주고받는 시간이 무척이나 길었는데요. 계속해서 수정하고, 축제 당일까지도 예기치 못한 변수들이 많았습니다. 그럼에도 성황리에 무사히 마무리할 수 있어서 제가 그동안 도전한 대외활동 중 가장 큰 성과를 이루 어내지 않았나 싶습니다. 누군가에게 길다면 길고 짧으면 짧았던 4일이 저에게는 조금 짧았던 시간이 아니었나 싶습니다.

5. 앞으로의 세종축제에 바라는 점이 있다면?

저는 세종축제를 이번에 처음 알게 됐고 처음 참여해봤는데, 체험부터 공연까지 정말 많은 프로그램이 기획됐더라고요. 그래서 앞으로는 세종 시민뿐만 아니라 다른 지역 주민까지도 세종축제를 찾아와서 함께 즐길 수 있도록 하면 오래오래 더 성장한 세종축제를 즐길 수 있지 않을까 싶습니다.



1. 자기소개 부탁드립니다!

안녕하세요? '2023 세종축제' 시민기획단 체험 분과에서 활동한 오지연입니다. 저는 세종시에 이사온 지 3년 차인 청년입니다. 고향인 수원시에서 30년 넘게 살다가 이직으로 세종시에 오게 되었습니다. 처음엔 낯선 곳에서 적응해야 하고 새로운 사람들을 만나는 것에 대해 걱정이 앞섰습니다. 하지만 세종시에서 진행되는 다양한 프로그램과 정책 덕분에 유익한 정보를 알게 되고 새로운 친구들을 사귀게 되어 지금은 세종시에서 아주 행복 하게 잘 지내고 있습니다.

2. 세종축제 시민기획단에 참여하게 된 계기는 무엇인가요?

그동안 여러 군데 지역축제를 가보았지만 모두 참여자로서 방문하였습니다. 그러던 중 세종축제에서 시민들이 직접 축제를 기획할 수 있는 시민기획단을 모집한다는 공고를 보고 참여자가 아닌 주최자(기획자)로 새롭게 축제에 참여해보고 싶었습니다. '보는 축제'에서 '만드는 축제'에 참여하며, 보다 더 적극적으로 축제에 대해 배우고 즐길 수 있고, 또한 함께 참여하는 분들과 친목을 형성할 수 있을 것 같아 참여하게 되었습니다.

3. 어떤 활동을 하는 분과인가요?

시민기획단 체험 분과는 세종축제 중 한글놀이터에서 한글 관련 주제로 다양한 프로그램을 기획 및 운영하는 역할을 맡았습니다. 가족이 함께 참여하여 한글 퀴즈를 푸는 한글운동회, 훈민정음 해례본 목판 찍기 체험, 다양한 한글놀이를 체험할 수 있는 한글미로놀이터 등이 있었습니다. 이 프로그램들은 시민기획단에 참여하는 분들이 직접 아이디어를 내고 진행 방법과 필요한 소품들까지도 모두 준비하였습니다. 매주 만나서 아이디어 회의를 하고, 축제 감독님, 피디님, 그리고 재단의 담당님이 지원을 해주신 덕분에 축제 당일 많은 시민의 호응을 얻으며 프로그램을 성공적으로 마칠 수 있었습니다.

체험팀원 : 오지연, 김현희, 안상분, 이제철, 장진웅

4. 시민기획단으로 활동한 소감을 말해주세요!

내가 만든 아이디어와 기획이 과연 실행될 수 있을까 반신반의 하며 시작한 시민기획단 활동이 축제 마지막 날이 되어 그 여정을 돌아봤을 때, 시민기획단에 선정되어 첫 만남을 갖고 아이디어 회의를 하고 소품을 준비하고 축제 세트장을 꾸미면서 내 아이디어가 실현된 기쁨뿐만 아니라 그 과정에서 다양한 경험을 하고 함께한 사람들과의 네트워크 형성 등 더욱 소중한 것을 얻을 수 있었습니다. 문화 축제에 대해 평소 관심이 많았는데 관람 자에서 더 나아가 축제를 기획하는 사람으로 참여하면서 축제가 어떻게 기획되고 운영되는지 그 속에서 직접 경험하고 배우면서 개인적으로도 많이 배울 수 있는 좋은 경험이었습니다.

5. 앞으로의 세종축제에 바라는 점이 있다면?

한쪽에서 일방적으로 만들고 시민이 수동적인 관객객으로 참여 하는 축제가 아니라, 시민이 함께 만들고 참여하는 축제라는 점에서 더욱 의미가 있는 것 같습니다. 세종축제 하는 날만큼은 세종시민이 함께 모여 어울릴 수 있는 축제가 앞으로도 계속 되었으면 좋겠습니다.





시민기획단 인터뷰

외국인 | 제니퍼 강

1. 자기소개 부탁드립니다

저는 미국 California에서 한국으로 온 지 7년 된 Jennifer Kang입니다.

2. 세종축제 시민기획단에 참여하게 된 계기는 무엇인가요?

4년 전 세종축제에 시민단체 프로그램 참여자로 연주를 하는 기회가 있었는데, 아주 인상적이고 좋은 추억으로 오래 남았습니다. 세종에 살면서 community를 위해 어떤 도움이 될 수 있을지 항상 생각하고 있던 차에 외국인 시민기획단을 모집한다는 글을 보고 그때의 추억을 떠올리며 많은 세종시민이 참여할 수 있는 프로그램을 기획하고 싶다는 욕심이 생겨 참여하게 되었습니다.

3. 어떤 활동을 하는 팀인가요?

저희 팀은 가나, 미국, 라이베리아, 시에라리온, 키르기스스탄, 소말리아에서 온 6명의 외국인으로 만들어진 팀입니다. 세종시에 거주하고 있는 외국인과 각국의 문화를 나눌 수 있는 프로그램을 기획하였습니다. 기획단 외에 4명의 외국인(독일, 페루, 중국, 카메룬)을 추가 모집하여 각 나라의 간단한 언어를 배우고 말할 수 있는 프로그램을 기획하였습니다. 프로그램 이름은 '세계 속에 세종친구 만나기'이며, 세종시민, 내국인 및

외국인팀원 : KANG JENNIFER DONGJOO, Abena Manso-Howard, Elina Aibek Kyzy, ABDIKARIM ABDULLAHI MOHAMED, Sumo Edward Beyan, Victor Gbentha THURAY

외국인 포함 모든 분들이 세종에 있는 외국인 친구들과 문화와 언어를 교류할 수 있는 내용이었었습니다. 프로그램 외에 영어로 제작된 홍보 영상과 세종축제 참여자를 인터뷰한 영상을 만들어 외국인에게 홍보하는 활동도 했습니다.

4. 시민기획단으로 활동한 소감을 말해주세요!

세종축제에서 외국인 시민기획단으로 활동할 수 있어 정말 영광스러웠고, 저희 프로그램 '세계 속에 세종친구 만나기'에 참여한 분들이 아주 재밌고 유익한 프로그램이라고 칭찬해주실 때 뿌듯함을 느꼈습니다.

5. 앞으로의 세종축제에 바라는 점이 있다면?

10월이 다가오면 세종축제를 기대하는 분들이 많습니다. 기대에 부응하여 세종시민이 더욱더 많이 참여하고 즐길 수 있는 세종축제가 되길 바랍니다.



Part

6

Citizen-Planned Program



파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, 세종

세종명탐정 시즌2 : 무관과 친구들

웰니스아우어 세종

세종시를 눈으로 듣대! 사진음악회

세종을 널리 웃게 하라! 웃음 찾아 세종시

제1회 조치원 청년들 에이케이피 <농밀상회>

지구를 위해 상리와 함께하는 '지구상금축제'

건강한 세종 '요리조리 궁중 체험'

이음 보낼 프로젝트 : 훈민정음 낭낭사건

꽃보다 아름다운 나를 위한 한글 '꽃한글'



파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, 세종

윤실



세종시 상징물을 가지고 작업할 생각을 어떻게 하시게 되었나요?

세종축제는 세종의 대표적인 축제인 만큼 많은 시민이 방문하기 때문에 널리 알릴 수 있는 기회이고, 저 역시 세종시민으로서 도시의 상징물을 잘 알지 못했기 때문에 선정했습니다. 이번에 기획하면서 저도 상징물을 처음 찾아보고 알게 되었으며, 의미 있는 포토 존이 되고자 상징물을 이용해 구성했습니다.

축제에 참여하시면서 특별한 사연이나 좋은 기억이 있으신가요?

세종축제에 2019년부터 5년째 방문하신 지역 기자님께서 포토 존 제작업체를 찾고 계셨습니다. 이벤트 참여 배너를 보시고는 저희 마켓 부스에 오셔서 5년 동안 본 포토 존 중 가장 화려하고 예쁜 포토 존이며 의미도 좋다고 말씀해주셨습니다. 이미 세종시의 상징물을 알고 계셨지만 제가 제작한 의도를 정확히 파악하시고, 또한 시민들이 즐기는 모습도 사진으로 담아가시면서 아낌없는 칭찬을 해주셨기 때문에 기억에 남습니다.

터프팅 기법으로 작업을 하시는데, 기법에 대한 설명과 이 기법으로 작품을 이어가시는 이유가 있으신가요?

터프팅이란 섬유공예 기법 중 하나로 실로 그리는 그림이라고도 표현합니다. 여러 개의 실 다발을 이용해 천 뒤쪽에 쓴다는 의미로, 주로 러그·카펫을 만들 때 쓰던 기법으로 최근에는 취미생활로 자리 잡아가고 있습니다. 다양한 실의 길이나

종류를 활용해 작품을 만드는 과정이 너무 재밌고 빠른 속도로 제작할 수 있는 장점에 빠지게 되어 지속적으로 작품을 만들고 있습니다. 이러한 기법을 시민들에게 알리고 체험할 수 있도록 세종시 보람동에서 공방도 운영하고 있습니다.

세종에서 예술 활동도 하시고 공방도 운영하고 계시는데, 지역 예술가로서의 삶에 대해 자유롭게 이야기 부탁드립니다.

예술 활동을 지속적으로 할수록 세종시가 절대 작은 도시가 아니라고 느끼고 있습니다. 젊은 층이 대다수 살고 있는 도시답게 빠르게 변화하고 적응하는 곳이기 때문에 더 다양한 활동을 하기 위해 노력하고 있습니다. 꾸준히 작품 활동을 하면서 많은 분들께 터프팅을 알리고 세종시에서 문화예술 체험을 할 수 있는 기회를 늘리고 싶습니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

‘2023 세종축제’에 함께하면서 정말 즐거웠습니다. 앞으로도 매년 열릴 세종축제에서 터프팅을 이용해 포토 존 외에도 다양한 분야를 맡아 기획·제작하고 터프팅과 작가 김채운을 알리고 싶습니다. 세종시민으로서, 예술가로서 축제에 오시는 많은 분께 다양한 경험을 하실 수 있도록 하겠습니다! 감사합니다.



“

세종시민으로서
예술가로서 참여한 축제

”

세종명탐정 시즌2 : 무관과 친구들

황나영



작년에 이어 또 참여해주셨는데 축제에 지속적으로 참여하시는 이유가 있으신가요? (내년에도 참여하고 싶으신가요?)

제가 처음 '세종명탐정'을 기획하게 된 이유가 바로 관객의 입장에서 세종축제에 가면 볼 수 있는 재미있고 지속 가능한 고유 프로그램이 있으면 좋겠다는 것이었기에, 제 여건이 가능한 만큼 참여하고 있고, 또 참여하고 싶은 마음입니다.

작년과 올해 기획적으로 다른 점은 무엇이었나요?

작년에는 배우 세 명이 모두 조선시대 캐릭터였지만, 올해는 세종시 가상 캐릭터인 '식당 주인'이 추가되었습니다. 그 이유는 작년 축제 때의 캐릭터 세 명이 비가 와서 조선시대로 돌아가지 못했다는 스토리텔링 때문인데요. 이와 같은 설정을 하게 된 의도는 저희 프로그램이 세종시민들과의 동시대성을 추구하고 싶었기 때문입니다.

그동안 세종축제에 대해 '세종대왕'과 '한글' 주제를 극복하지 못한다는 평가가 있기도 했고, 저 스스로도 세종축제의 정체성을 고민하면서 세종시민들이 세종명탐정 스토리에 함께 공감하고 참여할 수 있기를 바라는 마음이 컸기에 작년 축제에서의 실제 상황을 반영한 스토리를 설정하고, 지역 상권과 협업하여 '식당 주인' 캐릭터가 미션 상품으로 실제 세종시의 맛집 쿠폰을 주도록 했습니다. 그리고 세종시에서 활동하는 국악연주단, 청소년합창단과 함께 무대를 꾸민 것도 이러한 의도 때문입니다. 그 외에도 작년에는 배우와 관객의 1대 1 미션 형태로만

체험 프로그램이 진행되었는데, 올해는 1대 다수 미션이 추가된 점이 작년과의 차이점입니다.

축제 당시 기억에 남는 에피소드나 관객이 있었나요?

저희가 준비한 공연과 체험 프로그램을 재미있게 즐기는 관객들을 보는 것만으로도 사실 참 기쁘고 뿌듯했는데요. 올해 특히 가장 기억에 남는 일은 작년에 저희 프로그램에 참여하셨던 분들이 저희 프로그램을 기억하시고 적극적으로 프로그램을 즐기며 심지어 홍보까지 해주신 점입니다. 축제일 전에 미리 연락을 주셔서 작년에 너무 재미있었다며 블로그에 홍보 글을 올려주신 분도 계셨고, 당일 현장에서 주변 분들에게 작년의 경험을 이야기하시며 적극 권유하고 즐겁게 참여해주시는 분들을 만날 수 있어서 참 감사하고 인상적이었습니다.

기획자로서 자신만의 주관이 뚜렷해서 멋있다고 생각했었는데 앞으로 기획자로서 하고 싶은 일이나 프로그램이 있으신가요? 글썄요. 딱히 생각해본 적은 없는데, 주어진 상황에 필요한 기획을 하고 싶다는 생각은 항상 하게 되는 것 같아요. 예를 들어 세종축제에서는 세종축제에 꼭 필요한 프로그램을 기획하고 싶은 거죠. 물론 제가 기획한 프로그램이 필요한지 아닌지는 팀을 함께 꾸려가는 팀원들, 세종시문화관광재단 분들, 그리고 관객들이 판단하는 거라서 그분들의 의견을 많이 듣고 수용하려고 노력하고, 동시대를 살아가는 주변 사람들의 이야기를 많이 듣고 자주 관찰하는 편인 것 같습니다.

프로그램을 만드시면서 많은 연습량에 깜짝 놀라곤 하는데 이런 열정은 어디서 나오는 건가요?

제가 능력이 뛰어난 사람이 아니라서 노력에 많이 의지하는 편입니다. 돌이켜보니 팀원들은 좀 힘들었을지 모르겠네요. 하하. 따라와주신 팀원들에게 감사한 마음을 전합니다.

세종에서 축제 말고도 다양한 사업을 하고 계신 걸로 알고 있습니다. 소개 부탁드립니다.

예술인으로서 연주 활동 및 문화 관련 일을 하거나 엄마들 중심으로 구성된 마을공동체 활동을 하는 정도입니다. 거창한 것들은 아닙니다.

선생님이 생각하는 세종축제가 시민들에게 기여하는 바가 무엇이라고 생각하시나요?

세종시민을 하나로 만들어주는 좋은 매개체라는 생각입니다. 세종축제라는 공통된 주제로 서로 이야기를 나누고, 저의 사례처럼 처음 보는 기획자와 지역 상인이 협업할 수도 있고, 지역 예술인들이 교류하는 기회가 되기도 하고, 다양한 세대가 각자의 취향에 맞는 형태로 즐길 수 있는, 어떤 형태로든 경계가 좀

허물어지는 유쾌한 장이 되는 것 같습니다.

세종시는 신생도시이자 계획도시이기에 형성 초기부터 시민이 함께 만들어가는 도시라는 이미지에 어느 정도 공감대가 있는 것 같습니다. 세종축제 역시 이러한 공감대를 토대로 시민들에게 매년 공동체성을 느끼게 해주는 계기가 되는 것 같습니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

저희 팀원들을 비롯하여 보이는 곳과 보이지 않는 곳에서 축제를 위해 수고하신 모든 분께 감사한 마음을 전하고 싶습니다. 우여곡절과 아쉬운 부분도 있었지만, 많은 분의 지원과 도움 덕분에 세종명탐정 시즌2를 잘 마무리할 수 있었습니다. 앞으로도 세종축제가 시민들에게 사랑받는 축제로 기억되길 기대합니다.



“

세종축제는 세종시민을 하나로 만들어주는 좋은 매개체

”

웰니스아우어 세종

아우어세종



프로그램 이름이 ‘웰니스아우어 세종’인데 어떤 생각으로 프로그램 이름을 지으셨나요?
웰니스는 신체적·정신적·사회적 건강이 조화를 이루는 이상적인 상태를 이르는 말입니다. 세종시민에게 이상적인 건강한 에너지를 채워드리자는 의미와 단체 명을 조합해서 만들어보았습니다.

핏합이라는 장르를 처음 들어보는데 어떤 장르인가요?

핏합은 힙합이라는 장르와 댄스 피트니스를 결합해서 만든 피트니스 프로그램입니다. 트렌디한 음악과 쉬운 동작으로 누구나 재미있게 운동을 즐길 수 있습니다. 꼭 경험해보세요!!

작년에도 축제에 참여해주셨는데 이번 ‘2023 세종축제’를 진행할 때 중점을 뒀던 부분이 있나요?

작년에는 비도 많이 오고 처음으로 진행하다 보니 여러모로 불안함 속에서 축제를 진행했던 것 같습니다. 그래서 올해는 ‘즐거는 축제’를 만들어보자는 데에 가장 큰 중점을 두었습니다. 또, 세종시민 이 많이 참여하길 바라며 홍보 기간도 오래 잡고 SNS, 지역 커뮤니티 홍보물을 통해 열심히 홍보했습니다.

축제 프로그램 기획자로서 힘든 점은 무엇이었나요?

팀원들이 잘 도와주고 세종축제 관계자들이 많이 도와주셔서 즐기면서 기획하였습니다. 특히 세종시문화관광재단에서 정말 많은 도움을 주셔서 멋지게 잘 마무리할 수 있었습니다. 그리고 너무 든든했습니다.

세종시민들이 이 프로그램에 참여함으로써 어떤 생각을 하면 좋겠다는 마음이 있으셨나요?

운동이라면 힘들거나 지루하다고 생각하시는 분들과 댄스 피트니스라면 부끄러워하시거나 선뜻 참여하기 힘들어하는 분들이 계신데, 이번 축제를 통해 댄스 피트니스를 경험하시고 즐기시면서 많이 참여하셨으면 좋겠습니다.

몸을 사용하는 수업은 시민들이 부끄러워하는 활동이기도 한데, 어떻게 하면 더 많은 시민들이 참여하게 만들 수 있을까요?

일단 두려워하지 마시고 편안한 마음으로 도전하시고 경험해보시는 게 최고입니다. 수업 중에는 본인 참여하기 바쁘지 타인을 볼 시간도 없거든요. ㅋㅋㅋㅋ

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

작년에 이어 올해도 좋은 경험을 할 수 있게 해주셔서 감사드립니다. 팀원끼리도 더 돈독해지고, 성취감과 뿌듯함도 느끼고 새로운 아이디어도 많이 생각나더라고요. 멋진 프로그램을 기획할 수 있어서 행복했습니다. 감사합니다.



“

세종시민의 건강한 에너지를
채우기 위한 기획

”

세종시를 눈으로 듣다! 사진음악회

세종유스오케스트라



이번 공연 소개 부탁드립니다.

세종시의 아름다운 모습을 아이들이 직접 찍은 사진과 세종의 이야기를 담은 음악을 함께 감상하는 연주회였습니다.

사진은 아이들이 직접 찍은 건가요? 사진 촬영하면서 재미있는 에피소드 소개 부탁드립니다.

네, 먼저 아이들에게 축제에 오는 사람들에게 소개하고 싶은 장소를 알아보고 하고 가고 싶은 장소를 정하여서 갔습니다. 처음에는 무대 배경이 되고 곡에 어울리는 사진을 찍어야 한다는 생각에 장소 사진 찍는 것만 몰두했어요. 그런데 아이들이 장소 사진을 찍는 것보다 포즈를 취하면서 서로 찍어주는 모습을 보니 추억에 더 남을 것 같다는 생각이 들어 아이들이 편하게 사진 찍게 해주었습니다. 아이들끼리 놀면서 장소 사진을 찍게 하니 아이들 마음이 편하고 즐거웠는지 사진이 더 잘 나오더라고요. 나중에 보니 아이들이 서로 찍어준 사진을 메신저 프로필로 올리니까지 했더라고요. 무대 경험을 늘려주는 게 목적이었는데, 축제 준비 과정 자체가 아이들 기억에 남았다고 생각하니 힘들었던 축제 기획이 조금은 즐거웠던 것 같습니다.

세종 토박이라고 들었는데, 선생님만의 세종의 숨겨진 명소를 알려주세요.

저는 부강면을 추천드립니다. 조차원은 다들 많이 아시지만 부강면은 모르는 분

들이 꽤 있으시더라고요. 재래시장도 있고 골목골목 벽화가 그려져 있어서 산책할 때 감성 느끼기에 좋은 골목이라고 생각합니다.

곡들을 지휘자님이 작사·작곡했다고 들었습니다. 어떤 곡들이가요? 세종대왕이 아픈 눈으로 고치고 한글을 창제한다는 내용의 곡입니다.

세종유스오케스트라 소개 부탁드립니다. 회원들은 어떤 활동을 하나요?

2013년에 창단된 청소년 오케스트라입니다. 바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷 등 관악기도 다양하게 배울 수 있습니다. 단원은 상시 모집이고, 네이버에 세종유스오케스트라 검색해서 언제든지 연락주시면 입단하실 수 있습니다.

이번 멘토링 받을 때 행정적인 부분이 어렵다고 느끼셨다고 하셨는데, 멘토링을 진행하면서 많은 도움이 됐는지 모르겠어요. 이렇게 큰 축제는 처음 진행하여서 작성해야 하는 큐시트나 대략적인 서류 형식을 잘 몰랐는데, 멘토링 과정에서 부감독님이나 행정 담당이 상세하게 알려주셔서 많이 배웠습니다. 예산

집행에 있어서도 어떤 부분에 좀 더 신경 써야 하는지 깔끔하게 정리해주셔서 수월했어요.

내년 시민 기획 프로그램 기획자들에게 꿀팁을 주신다면?

내부적인 회의를 다 마치고 시작하는 것을 추천드립니다. 각자 하고 싶은 축제나 컨셉이 달라서 진행하기에 조금 어려움이 있었습니다. 그 부분만 정확히 정해주시면 멘토링 선생님 두 분이 잘 도와주셔서 어려움 없이 진행하실 수 있을 것 같아요.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

아이들과 연주 연습할 때 말고 다른 장소에 모여 활동하는 시간이 새로웠고, 저 또한 한 명의 선생님이로서 좋은 경험이었습니다. 또 이번에 연주한 곡을 만들어주신 예술감독 김남진 지휘자님께 정말 감사드리고, 저희가 갈피를 못 잡을 때 축제 방향을 다시 잡아주신 전용석 감독님, 마지막까지 도와주신 신혜린 선생님께도 감사의 인사를 드립니다. 앞으로 저희 세종 유스오케스트라는 더 좋은 연주와 더 참신한 기획으로 다양한 모습 보여드리겠습니다.



“

한 명의 선생님이로서
좋은 경험이었습니다.

”

세종시를 널리 웃게 하라! 웃음 찾아 세종시

지스타



프로그램 제목에 특별한 뜻이 있다고 들었습니다. 프로그램과 프로그램 이름에 대해 설명 부탁드립니다.

이번 세종축제 시민 기획 프로그램에서 저희 지스타엔터컴에서 진행한 ‘세종을 널리 웃게 하라! 웃음 찾아 세종시’는 행정도시라는 다소 딱딱해 보이는 세종특별자치시가 가지고 있는 이미지에 웃음이라는 소재를 통해 보다 친근함을 알려 보자는 취지가 있었고, 여러 연령대의 출연진·관람객 참여라는 목표로 콘텐츠를 구성하여 공연 구성 하나하나 시민에게 전하는 희망·꿈 등의 메시지를 담아 공연을 진행하였습니다.

연예인이 다수 출연하는 프로그램을 기획하셨는데, 어떠한 인연으로 기획하게 되셨나요?

예전에 개그맨들이 다수 소속된 JH픽처스와 코코엔터테인먼트 연예인 소속사에서 공연·행사기획 부분장으로 있으면서 개그콘서트를 비롯한 여러 장르의 전국 투어 공연 콘텐츠와 행사 공연 콘텐츠를 만들었는데, 그때 활동했던 여러 개그맨들과 동일 소속사 및 타 소속사 연예인들과 가족처럼 지냈었습니다. 지금도 여러 방면에서 활동하는 연예인들과 소통을 하며 서로 공연·방송 콘텐츠에 대하여 많은 교류를 하고 있습니다. 이러한 개인적인 관계로 이번 세종축제에서 연예인 출연진 모두 하나가 되어 적극적으로 콘텐츠 구성에 힘썼습니다.

“

즐거운 추억이 많아서 내년에도
도전해보고 싶습니다.

”

플래시몹도 생각보다 많은 분들이 참여해주셨는데요. 어떤
의미로 기획하게 되셨나요?

이전 축제에 이뤄졌던 플래시몹을 보면서 특정한 플래시몹이 아닌 불특정 다수의 남녀노소 누구나 함께할 수 있는 플래시몹을 생각하게 되었습니다. 단지, 축제 일부 형식이 아닌 시민 스스로 참여할 수 있는 콘텐츠가 있었으면 해서 많은 신경을 써서 선곡과 안무를 구성했습니다. 이에 대한민국 남녀노소가 사랑하는 빠른 템포의 신나는 곡인 빅뱅의 ‘붉은 노을’을 선곡하고 쉽게 따라할 수 있는 안무를 접목해 ‘꿈의 도시, 밝은 도시, 행복한 도시 세종시’라는 취지에 맞게 세종의 미래 아이들과 그 가족들이 함께 참여하여 플래시몹 행사가 진행되었습니다. 자연스러운 분위기로 인해 시간이 지날수록 일반 관람객들이 현장에서 자발적으로 참여하게 되었고 참여 인원 또한 상당히 많았습니다. 꼭 말씀드리고 싶은 것은 이번 플래시몹 행사는 저뿐만 아니라 축제 총감독님 이하 세종시문화관광재단 관계자들과 안무를 만든 선생님, 그리고 시민들이 보다 적극적으로 참여할 수 있도록 자유로운 분위기 속에서 열심히 행사에 임한 방송댄스 아이들과 가족들이 있었기에 가능했다는 것입니다.

지스타는 어떤 활동을 하는 단체인가요?

2003년부터 공연기획·행사기획을 주업종으로 여러 공연 콘텐츠를 만들어 전국 투어를 진행했던 단체이며, 2020년 세종시로 이전하여 현재는 방송댄스 교육 및 체육 관련업, 공연행사 관련업을 하고 있습니다.

기획하시면서 힘든 점은 무엇이었나요?

관계자들의 많은 도움으로 크게 힘든 점은 없었지만, 프로그램 특성상 리허설 부분이 짧아 완성된 콘텐츠의 마지막 단계인 합을 맞춰볼 시간적인 여유가 많이 없었다는 점과, 짧은 공연 시간 배정으로 더 보여주지 못한 점이 아쉽습니다.

혹시 내년에도 시민기획자로서 세종축제에 참여하실 생각이 있으신가요?

물론입니다. 이번 세종축제를 통해 좋은 콘텐츠를 만들기 위해 멘토링에 힘써주신 관계자들과 무엇보다 하고자 하는 출연진들의 열정, 그리고 좋은 환경의 세종축제에 즐거운 추억이 많아서 내년에도 도전해보고 싶습니다

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

이번 ‘2023 세종축제’ 시민 기획 프로그램에 저희 단체 이외에 축제를 위해 많이 고생하신 여러 시민 기획 프로그램 단체와, 많은 격려와 성원, 그리고 도움을 주신 감독님 이하 관계자 모두 고생 많으셨고 고맙다는 말씀을 드리고 싶습니다.



제1회 조치원 청년들 에이케이피 <농밀상회>

에이케이피



축제가 끝난 지 한 달이 지나가는 시점이에요. 요즘도 바쁘시다고 들었는데, 어떤 행사를 준비하고 계신가요?

저희는 미디어 아트를 제작하는 회사이기도 하고 축제를 만들기도 해서요. 지금은 홍익대학교 패션쇼의 미디어 아트를 작업 중입니다. 그리고 연말에는 서울에서 진행되는 크리스마스 행사도 준비하고 있구요.

‘농밀상회’라는 이름은 어떤 뜻인가요?

어떤 의도로 이번 축제를 기획하게 되셨나요?

저희는 조치원에 ‘농밀관’이라는 공연장을 만들고 있습니다. 지역 대학생들이 조치원에서 공연과 문화를 즐기게 하기 위해서인데요. 농밀상회는 조치원 인근의 과일가게들에서 착안하여 과일이 유통되는 문화처럼 농밀관에서의 문화가 지역의 대학생들에게 유통된다는 의미를 가지고 있습니다.

조치원의 힙 플레이스는 어디라고 생각하시나요? 맛집도 좀 소개시켜주세요.

저는 문화정원과 조치원1927 정도라고 생각합니다. 그리고 12월 오픈 예정인 농밀관 공연장도요.

조치원 청년들에게 문화적인 부분에서 어떤 것이 필요하다고 생각하시나요?

저희는 즐길 콘텐츠를 소비할 수 있는 공간이 필요하다고 생각합니다. 지금은

대부분 그냥 공간 자체를 제공하는 수준에 머물러 있어요. 청년들이 플레이하고 그 플레이가 자발적으로 전개되지 않으면 결국 한번 소비하고 다시 오지 않는 공간이 됩니다. 저희는 자발적인 문화를 위해 농밀관을 기획하고 있습니다.

플랫폼형 축제로 조치원에서도 세종축제가 열리게 됐는데,

이런 방향에 대해서 어떻게 생각하시나요?

좋다고 생각합니다만, 플랫폼형이라면 플랫폼으로서의 강점이 확실해야 한다고 생각해요. 결국 홍보라든지 그런 부가적인 부분들을 채워줄 수 있어야 한다고 생각합니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

조치원 파이팅!



“

콘텐츠를 소비하는
플랫폼으로서의 강점이
확실한 축제

”

지구를 위해 상리와 함께하는 ‘지구상쿤축제’

상쿤



‘상’쿤, ‘상’리마을관리사회적협동조합, ‘상’쿤축제 모두 상리라는 마을 이름에서 나온 것인가요? 상리는 어떤 곳인가요?

상리는 주민들이 주인인 곳입니다. 방치되어 있던 은행나무들을 마을 유산으로 삼아 전지를 하고 가로등을 달아 조치원으로 진입하는 길목을 밝히는 일을 비롯해 벽화 그리기 등 주민들이 먼저 나서서 마을을 가꾸고 있습니다. 주민 모두 단순히 한 곳에 사는 것이 아니라 모두 함께 잘 사는 방법을 함께 연구하면서 성장하는 마을이라고 할 수 있습니다.

마을 분들과 다양한 활동을 한다고 들었습니다. 어떤 활동들을 해오셨나요?

가로수길 정비나 에너지 자립마을 조성, 등을 들고 야행길에 나서는 산책 행사 등을 함께 진행하였습니다.

마을 분들이 이번 축제를 즐겨주셨는지 모르겠네요. 재미있거나 의미 있는 에피소드가 있나요?

축제에 가족 단위로 많이 참가해주셨습니다. 처음 기획했을 때는 자동차 모형이나 양말목으로 만드는 활동 등 아이들만 많이 참여하고 부모님은 뒤에서 지켜보는 역할을 많이 하지 않을까 걱정했지만 부모님들도 적극적으로 아이들과 함께 참여하는 모습을 보면서 나이와 상관없이 모두 즐길 수 있는 축제가 된 것 같아 기쁩니다.

이번 축제를 계기로 상리 마을이 많이 알려졌으면 좋을 것 같아요. 현재 진행하고 있거나 예정된 행사가 있나요? 일정상 미뤄진 에너지체험관이 연말까지 정돈을 마치고 본격적으로 개관할 예정입니다. 많이 놀러와주세요.

상리만의 자랑거리가 있으면 알려주세요.

‘상리’하면 가장 먼저 떠오르는 것은 가로수길에 조명을 설치한 것입니다. 설치도 주민들이 직접 나서서 했습니다. 택시를 타고 지나갈 때 기사님 또는 다른 분들이 은행나무길이 정말 예쁘다고 말씀해주실 때마다 부듯합니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

축제를 잘 진행할 수 있게 도움을 주신 많은 분께 감사의 인사를 전하고 싶습니다.



“

나이와 상관없이
모두 즐길 수 있는 축제가
된 것 같아 기쁩습니다.

”

건강한 세종 ‘요리조리 궁중 체험’

모두의 노리터



‘모두의 노리터’는 어떤 단체인가요? 지금까지 어떤 사업들을 진행하셨나요?
이름에도 깊은 의미가 있을 것 같아요.

‘모두의 노리터’는 2022년에 경력 보유 중년 여성들이 주축이 되어 만든 단체입니다. 다양한 예술 활동을 통해 삶의 행복을 추구하는 공동체로 ‘어른·아이 모두 놀면서 배울 수 있는 놀이터’라는 의미로 모두의 노리터라는 이름을 짓게 되었습니다. 캘리그래피 외에도 민화, 전각 등의 예술 체험을 공유하고 있는데, 특히 2022년부터 세종시 ‘여성 중심 마을공동체 활성화 사업’(여성가족과)을 통해 캘리그래피 전시회와 초기 창업 여성 소상공인을 응원하는 홍보 포스터를 제작하는 등의 다양한 문화예술 활동을 하고 있습니다.

멘토링 때 세 분이 자주 와주셨는데, 어떠한 경로로 모이게 되셨나요?

캘리그래피 수업을 통해 서로 알게 되었고, 평소 이야기가 잘 통하고 의기투합이 잘 되어 비영리단체를 만들어서 본격적인 활동을 하게 되었습니다.

이번 축제 공간이 너무 예뻐했는데, 공간 설명 부탁드립니다.

‘요리조리 궁중 체험’은 세종대왕, 궁중요리, 수라간, 가족 체험이라는 주제로 기획하였기에 전통적인 공간이 필요하였는데, 마침 세종시에 2022년 개관한 ‘세종전통문화체험관’에 요리체험을 할 수 있는 공간이 있고, 더불어 전통적인 분위기가 행사와 잘 어우러져 멋진 공간을 연출할 수 있게 되었습니다.

축제를 준비하면서, 또는 당일 기억에 남는 에피소드가 있나요?

밤을 안 먹는 아이가 궁중요리 체험 중 울란을 만들더니 “이 밤은 맛있어서 먹을 수 있어요”라며 맛있게 먹는 모습을 보며 기획 의도가 잘 스며든 듯하여 뿌듯했습니다.

앞으로 어떤 활동을 진행하고 싶으신가요?

모두의 노리터는 한계가 있는 제한된 활동이 아니라 다양한 모든 문화예술이 콘텐츠가 되어 모든 이가 문화예술이라는 매개로 삶의 행복을 찾아가는 여정에 함께하고 싶습니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

축제를 준비하면서 많은 도움을 주신 세종시문화관광재단에게 감사 인사를 드리고 싶습니다. 시민들이 축제의 한 축이 되어서 진행한 세종축제에 참여하면서 다양한 경험과 여러 분야의 사람들을 만날 수 있어서 좋았습니다. 준비하면서 예산의 한계로 맘껏 펼치지 못한 아쉬움도 있고 힘도 들었지만, 축제에 참여한 사람들이 즐거워하는 모습을 보면서 신체적 힘들보다 정신적 만족감이 더 커서 ‘내년에도 다시 이런 모습을 보고 싶다’라는 생각이 들었습니다. 세종축제에서 기획가로, 활동가로 참여하신 모든 분들 수고 많으셨습니다!



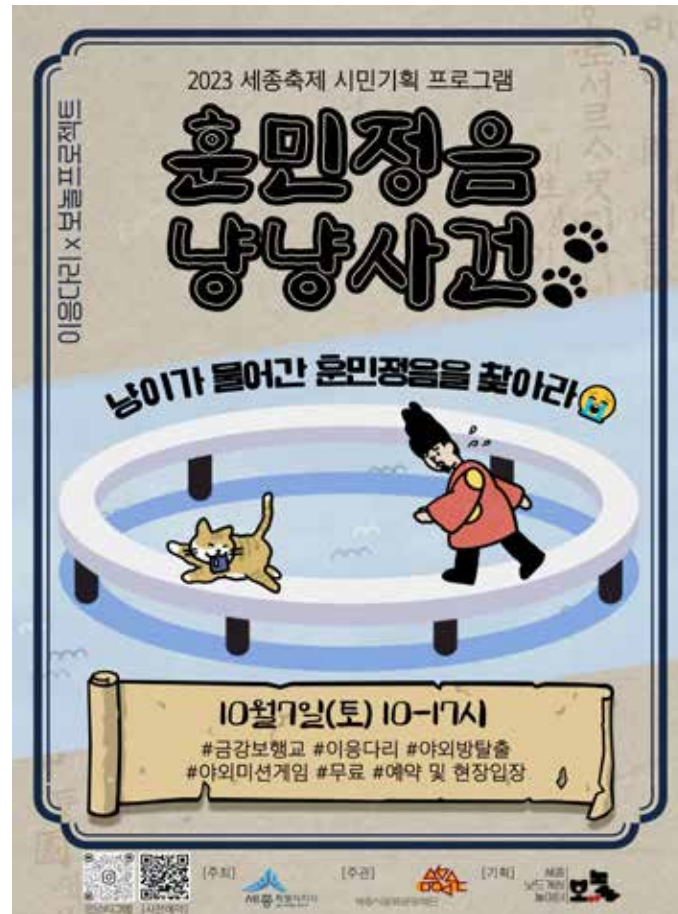
“

축제에 참여한 사람들이 즐거워하는 모습을 보면서 신체적 힘들보다 정신적 만족감이 더 커서 ‘내년에도 다시 이런 모습을 보고 싶다’라는 생각이 들었습니다.

”

이응 보놀 프로젝트 : 훈민정음 낭낭사건

보놀



보놀 프로그램을 다녀오시거나 보고 오신 분들이 정말 재미있었다, 정말 잘 진행된다 등 칭찬이 자자했는데요. 프로그램 설명 부탁드립니다. 기획 의도도 함께 알려주세요.

많은 분들이 즐겨주셔서 감사하게 생각하고 있습니다. 저희가 이번에 진행한 ‘이응 보놀 프로젝트 : 훈민정음 낭낭사건’은 세종시의 랜드마크 이응다리에서 진행된 야외 방 탈출(미션 게임)입니다. 이응다리에 설치된 다양한 시설을 이용해, 한글을 반포하는 세종대왕의 입장이 되어 어린이부터 성인까지 다양한 한글 미션을 수행하고 문제를 풀어나가며 세종의 한글 창제 정신, 애민 정신, 한글의 위대함을 체험할 수 있는 프로그램입니다. 이응다리에 기존 설치된 시설과, 새롭게 추가된 표식(고양이 발자국, 문제 패널 등)을 활용하여 배부받은 서책 모양 종이와 고양이 발자국이 찍힌 펜으로 문제를 풀며 진행이 되었는데요, 전자기기에 최대한 의존하지 않고 종이와 필기구만으로 진행하여 남녀노소 문제를 푸는 즐거움과 미션 완수의 즐거움을 느끼게 하고 싶었습니다. 세종시는 주변 도시에 비해 방탈출 콘텐츠, 보드게임 카페 등이 부족한데, 이런 상황에서 미션 게임의 재미를 주고 싶다는 마음으로 기획하게 되었습니다.

현장에서 많은 분들이 땅바닥에 앉아가면서 문제를 풀어주셨는데 관람객 분들이 문제를 잘 푸셨나요?

문제를 준비하면서 가장 걱정되었던 부분이 ‘너무 쉽거나 너무 어려우면 어떻게

하지?’하는 부분이었습니다. 다행히 많은 분들이 저희 의도대로 쉬운 문제는 쉽게, 어려운 문제는 어렵게 문제를 풀어나갔고, 심지어 아주 열정적으로

임해주셔서 감동했습니다. 힌트 페이지도 잘 준비했었는데, 생각보다 사용 비율은 적었던 것 같아요. 다들 힌트에 의존하지 않고 문제를 풀려고 하신 것 같습니다. 제작자로서 부듯합니다.

보놀이 굉장히 큰 단체라고 들었습니다.

보놀이 소개 부탁드립니다. 홍보도 하면 좋을 것 같아요.

보놀은 보드게임을 좋아하는 성인이라면 누구나 참가할 수 있는 보드게임 동호회입니다. 보놀은 ‘보드게임 놀이터’의 약자로, 나이·직업·지역에 관계 없이 오로지 게임을 위해 모인 100여 명의 사람들이라서 열정이 대단합니다. 아마 보드게임이라는 공통점이 없다면 평생 만날 일이 없었던 사람들도 많을 것 같은데, 얼마나 보드게임에 열중하는지 서로 1년 이상 함께 놀고 지내도 어디 살고 뭐하는 사람인지 잘 모를 때가 있을 정도입니다. 그만큼 편견 없이 운영하고 있고, ‘보드게임을 하는 것’ 외에는 어떠한 영리적 목적도 수단도 없습니다.

늘 새로운 보드게이머를 환영합니다!

이번 축제를 진행하며 가장 부듯한 순간이 있으셨나요?

앞서 얘기한 것처럼 저희가 출제한 문제를 열정적으로 땅바닥에 앉아서까지 풀어주셨을 때가 아닐까 싶습니다. 처음 해보는 이벤트이고 저희 다 일반 회사원이기 때문에 시간을 쪼개고 쪼개서 진행했기 때문에 엉성한 부분도 있고 불안한 부분도 있었지만, 시간과 열정을 투자한 만큼 많은 분들이 좋아해주시고 재밌어 해주셔서 부듯했습니다. 또 일부러 저희 운영진 쪽으로

오셔서 “재미있었다”고 말씀해주시거나 “내년에도 해주세요”라는 말을 들을 때 지금까지의 고생이 보상받는 느낌이었었습니다.

세종축제는 다른 축제들에 비해 시민 기획 비중이 높은데, 이런 방향에 대해 어떻게 생각하시나요?

색다른 프로그램이 나올 기회가 되는 것 같습니다. 새로운 프로그램들이 매년 다르게 등장하기 때문에 올해 왔던 분이 내년에 또 와도 재미있고 새롭게 즐길 수 있도록 해주지 않을까 싶습니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

처음엔 그저 막연하게 ‘하고 싶다’는 생각만으로 달려들었는데, 실제로 저희가 만든 프로그램이 세종축제의 일부가 되어 신기하고 재미있었습니다. 힘든 일도 많았지만, 평생 잊기 힘든 좋은 추억이 되었습니다. 감사합니다.



“

“재미있었다”고 말씀해주시거나 “내년에도 해주세요”라는 말을 들을 때 지금까지의 고생이 보상 받는 느낌이었습니

”

꽃보다 아름다운 나를 위한 한글 ‘꽃한글’

다예감공방



시민기획자 분들 중 연령대가 높으셨는데 ‘메타버스 갤러리’를 운영하시는 걸 보고 나이는 숫자에 불과하다는 생각을 하게 됐어요. 축제 전부터 메타버스 공간에 작품 활동을 해오셨는데 이유가 있나요?

시민기획자의 다른 분들과는 동료라고 생각했지 연령대 차이는 못 느꼈는데요.^^ 축제 전부터 메타버스 갤러리를 진행해왔던 것은 맞는데, 사실 그리 오래되지는 않았습니 다. NFT 관련한 매스컴을 접했으나 ‘너무 어렵다’, ‘나하고는 거리가 있는 너무 먼 단어’쯤으로 치부했었는데, 올 초부터 NFT에 관심이 가기 시작했습니다. 조금씩 들어가다 보니까 ‘나하고 먼 거리’가 아니라 ‘나하고 공감이 맞는다’라는 생각을 하게 되었는데 NFT를 하려면 기본적으로 SNS, 메타버스, 유튜브, 인스타, 블록체인, open sea 등등을 할 수 있어야 했습니다. 아! 내 머리로 가능할까 생각했죠. 그러나 먼저 유튜브를 마스터하기로 하고 지자체 학습 프로그램을 이용하여 유튜브, 동영상 작업을 알아가면서 인스타 가입하고, 동시에 open sea에 가입하고 그와 연동이 되는 스페셜 메타버스 갤러리(외국 사이트)를 작업하고 있었습니다. 시간이 갈수록 손에 익어지기 시작할 무렵, 마감 이틀 남긴 세종축제 시민 프로그램 공모를 알게 되었고 고민하다가 도전해보기로 했습니다. 3년 숙제를 3개월에 끝낸 기분이고, 세종축제를 통해서 많이 배웠습니 다. 앞으로 작품 작업에 많은 도움이 될 것 같습니다.

이번 갤러리 구성이라든지 작품 요소나 기법 등을 소개 부탁드립니다. 갤러리 구성은 내 작품을 통한 세종 중심이어야 했습니다. 일련의 작업들은



어차피 지금까지 해오던 작업의 연장선이라 생각하고 시간 관계상 나의 역량을 최대한 이끌어내야 했습니다. 이 부분(쫓기는 시간과의 싸움)이 좀 곤혹스러웠지만 무리 없이 잘하고 있다는 전용석 감독님의 격려에 힘을 냈네요. 작업 프로그램은 일러스트로 기본 작업을 해서 포토샵으로 전환하고, 거기서 다시 합성할 건 합성하고 동영상은 공믹스를 주로 이용해서 매 장면 하나하나를 이어가도록 하였습니다.

이번 축제 개회식 때 선생님 작품으로 진행도 되고 선생님도 직접 무대에 올라 버튼 행사도 참석하셨는데 어떠셨나요?

시민 기획 작품이 올려진다는 것은 나를 의미도 있겠다고 막연히 생각은 했지만, 내 작품이 그런 정도까지 될까 회의적이기도 했는데 감회가 깊었습니다. 무대에 올라가본 것도 처음이고, MC 소개도 몇 차례 들린 것 같아 인사를 해야 하는 타임인가 싶었는데 마침 또 소개를 하기에 인사를 꾸벅 했습니다. 총감독님이 나중에 “인사 참 잘하셨습니다”하고 격려해주셨네요.^^

갤러리를 찾은 관람객들 반응은 어땠나요?

정말 관심이 있는 분들은 감탄을 합니다. 정말 예쁘다고 하더라고요.

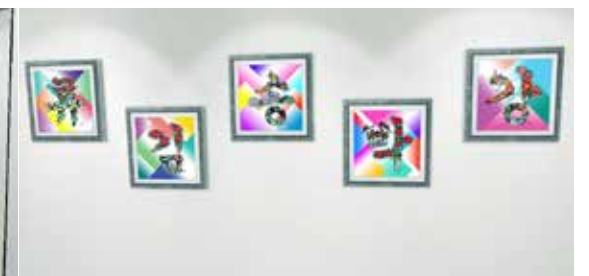
선생님도 공방을 운영한다고 들었습니다. 어떤 공방이고 어떤 활동을 하는 공간인가요?

공방을 별도로 운영했었지만 폐업했고, 지금은 컴퓨터로 작업 후 결과물은 외주 또는 일부 재료 구입 후 가내 작업하는 방식으로 전환하였습니다. 지금은 어린이 체험학습용 키트를 개발하

면서 틈틈이 그래픽 작품을 작업하고 있습니다. 전국 지자체 축제 행사도 참여하고 있고, 동시에 판매처 확보를 위해서 꾸준히 영업 활동도 병행하고 있습니다.

마지막으로 하고 싶은 말씀 있으신가요?

세종축제에서 일하면서 한창 젊었을 때 물불 가리지 않고 일하던 기억이 주마등처럼 지나갔습니 다. 시간에 쫓기면서 일하던 시절이 떠올랐습니 다. 그리고 압박감도 느껴보았습니다. 성취감과 희열감이 그때 그 시절로 나를 보내버렸습니다. 또 다시 그런 감정을 느낄 때가 있을지는 모르겠지만, 일하면서 행복감을 느낄 때가 좋을 때가 아닌가 생각해봅니다. 컴퓨터와 오래도록 씨름을 하다 보니 눈에 이상을 감지하고 신체 변형을 느끼면서도 일하는 순간만큼은 살아있다는 감정에 또 한번 희열을 느낍니다. 짧았다고 해야 할지, 길었다고 해야 할지 모르 시간이었지만, 특히 세종시문화관광재단에게 감사를 드릴 뿐입니다. 감사합니다.





Part 7

PERFORMANCE

메인공연 수상불꽃극 <호수 위 우주>

블랙이글스 에어쇼

세종뮤직피크닉

다리 위 서커스

오! 버스커

메인공연 수상불꽃극 <호수 위 우주>

- 10.06.(금)~10.09.(월) 20:30~21:30
- 세종호수공원 수상, 축제섬
- 호수와 우주를 테마로 한 수상불꽃극으로 화염장치와 불꽃, 창작음악과 무용이 함께하는 융복합 공연



아름다운 여름밤의 하늘을 비추는 수면.
‘하늘의 거울’ 수면을 통해 별을 깨우고
잃어버린 길을 찾아 지상의 별을 천상까지 잇는,
견우와 직녀의 사랑 이야기를
현대적인 시각으로 선보이는 수상 공연

티켓 : 지정석 20,000원(인당), 돛자리석 20,000원(4인)



#대한민국_공군 #한글날 #초음속항공기_T-50B



블랙이글스 에어쇼

- 10.09.(월) 11:30~11:45
- 세종중앙공원 상공
- 초음속 항공기 8대로 구성된 대한민국 공군 특수 비행팀의 한글날 기념 에어쇼



세종뮤직피크닉

- 10.07.(토)~10.08.(일) 17:00~20:00
- 세종중앙공원 특설무대
- 가족·연인과 함께 잔디마당에서 즐기는 피크닉 콘서트

연번	팀명
1	오마르와 동방전력
2	힐금
3	고래야
4	이드
5	전송이&비니시우스 고메즈
6	미스크
7	파스칼레 그라스 트리오
8	전제덕 밴드



다리 위 서커스

- 10.07.(토)~10.08.(일) 13:00~18:30
- 이응다리 일원
- 이응다리에서 펼쳐지는 국내 최고 서커스 아티스트들의 거리극 공연(저글링, 버블, 벌룬, 마술 등)

연번	팀명
1	퍼포머넘버원
2	매직저글링
3	서커스디렘
4	푸른 해
5	프로젝트 루미너리
6	리치매직
7	미쇼
8	쇼갱
9	극단용용아저씨
10	해피준
11	매직왈츠
12	231과 서남재
13	팀클라운
14	스토리서커스



오! 버스커

- 10.07.(토)~10.09.(월) 13:00~20:00
- 세종호수공원 수상무대섬, 이응다리 일원
- 세종 지역 예술인들이 선보이는 다양한 장르의 버스킹 공연



연번	팀명
1	진심을 전하는 마술사
2	세종사계절하모니합창단
3	지플로
4	나래 플루트 앙상블
5	트리오정원
6	세종부부통기타모임
7	하다밴드
8	오음ART
9	백제하모니
10	세종HM벨리퀸무용단
11	B&S
12	세레핑
13	예술공간
14	가야금연주단 해봄
15	바투
16	엘로은
17	아우어텐션
18	세종색소폰콰르텟
19	카르마앙상블
20	숨다
21	체인케이
22	구경훈



Part

8

ATTRACTION



문보트

킹카누

열기구

한글열차

문보트

운영 일시 | 10.06.(금)~10.09.(월) 10:00~19:00

운영 장소 | 세종호수공원 은빛해변

운영 대수 | 문보트 6대(3인 탑승), UFO 보트 2대(5인 탑승)/ 20분 소요

체험 비용 | 문보트- 20,000원, UFO- 30,000원 * 1대 운행 기준

총 탑승객 | 1,325명



킹카누

운영 일시 | 10.03.(화)~10.09.(월) 10:00~19:00

운영 장소 | 세종호수공원 은빛해변

운영 대수 | 킹카누 3대(12인 탑승)/ 40분 소요

체험 비용 | 1인 10,000원

총 탑승객 | 808명





열기구

운영 일시 | 10.07.(토)~10.08.(일) 10:00~21:00
 운영 장소 | 세종중앙공원 어울림정원 입구
 운영 대수 | 열기구 2대(3~5인 탑승)/ 10분 소요
 체험 비용 | 1인 5,000원
 총 탑승객 | 608명

한글열차

운영 일시 | 10.06.(금)~10.09.(월) 10:00~21:00
 운영 장소 | 세종호수공원, 세종중앙공원 일원
 운영 대수 | 한글기차 2대/ 30분 소요
 체험 비용 | 1인 3,000원
 총 탑승객 | 12,000명





TOGETHER

2023 예술다반사 페스티벌

2023 충청권 생활문화축제

2023 문화예술교육 주간행사

2023 뮤즈세종 쇼케이스

박연문화관 기획전시 <파란마음 하얀마음, 어린이 노래>

BRT작은미술관 기획전시 <뜻밖의 한글>

2023 한글사랑행사

웹툰캠퍼스 2023 세종국제만화영상전 전시

찾아가는 미디어 나눔버스

세종시 문화유산 교육 및 활용 프로그램

다리 아래 무비 페스타

2023 세종축제와 함께하는 다섯 번째 나눔축제

모빌리티 체험

자율주행셔틀(KAMO) 전시 및 체험

2023 라이프 & 로컬 전시회

2023 세종 스타트업 아이디어 전시회

소방안전체험

VR 안전체험

다목적 관광안내 2층버스



2023 예술다반사 페스티벌

- 10.07.(토) 13:00~18:00
- 세종호수공원 매화공연장, 중앙광장
- 34개 생활문화 공동체와 5명의 활동가가 함께 만든 생활문화 활동지원사업 성과공유회
- 세종시문화관광재단 일상문화팀

2023 충청권 생활문화축제 '웃음꽃이 피었습니다'

- 10.08.(일) 12:00~19:00
- 세종호수공원 매화공연장, 중앙광장, 수상무대섬
- 세종, 대전, 충북, 충남의 60개 생활문화단체와 코디네이터 15명이 함께 만든 충청권 화합 축제
- 세종시문화관광재단 일상문화팀
- 협력기관: 대전문화재단, 충북문화재단, 충남문화원연합회

2023년 문화예술교육 주간행사 '한글, 예술을 만나다'

- 10.07.(토), 10.09.(월) 10:00~18:00
- 세종호수공원 중앙광장 일원
- 문화예술교육 운영단체의 16개 체험 프로그램 운영 및 성과전시
- 세종시문화관광재단 일상문화팀

2023 뮤즈세종 쇼케이스

- 10.09.(월) 18:00~20:00
- 세종호수공원 수상무대섬
- 세종 지역 기반 뮤지션 지원사업인 '뮤즈세종' 선정 뮤지션 4팀이 함께하는 팝, 어쿠스틱, 재즈 등 다양한 장르의 소규모 음악 페스티벌
- 세종시문화관광재단 대중예술팀

박연문화관 기획전시 <파란마음 하얀마음, 어린이 노래>

- 09.06.(수)~11.12.(일) 10:00~18:00
- 박연문화관 전시실
- 국립한글박물관과 공동 개최로 진행되며, 동요를 주제로 한글을 품은 동요 노랫말과 동요집, 영상 등 150여 점의 작품을 선보이는 전시회
- 세종시문화관광재단 예술지원팀



BRT작은미술관 기획전시 <뜻밖의 한글>

- 09.20.(수)~10.15.(일) 10:00~18:00
- BRT작은미술관
- 한글이 지닌 가치를 새롭게 탐구하고 한글의 아름다움과 확장성에 대해 다양한 관점으로 접근한 현대미술 전시회
- 세종시문화관광재단 예술지원팀



2023 한글사랑행사

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 한글문화수도 세종시 조성 원년을 맞이하여 훈민정음 서문 따라 쓰기, 한글 비누 만들기, 캘리그래피 등 한글을 활용한 다양한 체험행사
- 세종특별자치시 전략기획과



세종웹툰캠퍼스 2023 세종국제만화영상전(SICACO) 전시

- 10.06.(금)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종호수공원 송담만리전시관, 푸른들판
- 2023 세종국제만화영상전 카툰 및 웹툰 부문 수상작 전시 및 연계 체험 프로그램, 네이버 웹툰 김규삼 작가 특별강연
- 세종테크노파크





찾아가는 미디어 나눔버스

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~17:00
- 세종호수공원 SCC 앞
- 미디어 버스에서 아나운서, 기자, 기상 캐스터 등이 되어 TV 뉴스를 직접 제작하는 진로 체험 프로그램
- 세종특별자치시 문화예술과, 세종시청자미디어센터

세종시 문화유산 교육 및 활용 프로그램

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종호수공원 중앙광장
- 세종시 문화유산을 활용한 에코백 만들기, 열쇠고리 만들기, 지게 체험 등을 하면서 세종시 역사와 문화를 알아가는 프로그램
- 세종특별자치시 문화유산과

다리 아래 무비 페스타!

- 10.07.(토) 19:00~21:00
- 이응다리 남측 하부
- 공무원 예술대전 수상자의 음악공연, 시 낭송 및 디즈니 영화 '소울'의 야외 영화 상영 등 세종시민과 함께하는 공무원 문화나눔 프로그램
- 인사혁신처

2023 세종축제와 함께하는 다섯 번째 나눔축제

- 10.06.(금)~10.07.(토) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 입구
- '다시 만나는 나눔'이라는 주제로 세종시 13개 장애인단체가 참여하여 장애인과 비장애인이 함께하는 축제
- 세종특별자치시장애인단체연합회

모빌리티 체험

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당, 방문자센터 회의실
- 모빌리티 인재 양성을 위한 체험부스 운영 및 과학상자 코딩보드를 활용하여 자동차를 만들어보는 모빌리티 코딩 경진대회 프로그램
- 세종특별자치시 청년정책담당관, 충남대학교 지역인재교육센터



자율주행셔틀(KAMO) 전시 및 체험

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 국산 자율주행셔틀(KAMO) 전시 및 탑승 체험과 인포테인먼트 셔틀 서비스 3종(라이브 스튜디오, AI 관광안내원, AI 리빙룸) 체험
- 세종특별자치시 경제정책과



2023 라이프 & 로컬 전시회

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종호수공원 일원
- 세종시 유망 (예비)소상공인 제품 및 서비스 전시 및 원데이 클래스 등 체험 프로그램
- 세종창조경제혁신센터



2023 세종 스타트업 아이디어 전시회

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 세종시 유망 창업기업의 제품 전시 및 서비스 체험과 우리 지역 주력산업, 성장잠재력이 높은 스타기업을 소개하는 전시회
- 세종창조경제혁신센터





소방안전체험

- 10.07.(토)~10.08.(일) 11:00~17:00
- 세종호수공원 SCC 앞
- 이동 안전체험차량을 활용한 화재 대피, 비상 탈출, 승강식 피난기 등 안전 체험 프로그램
- 세종특별자치시 소방행정과



VR 안전체험

- 10.07.(토)~10.09.(월) 11:00~18:00
- 세종중앙공원 잔디마당
- 안전 캐릭터 '안젤리'와 '고드래곤'과 포토 존에서 사진도 찍고, 안전문화 확산을 위한 VR 안전체험도 하는 프로그램
- 세종특별자치시 안전정책과



다목적 관광안내 2층버스

- 10.06.(금)~10.09.(월)
- 세종호수공원 SCC
- 세종에 있는 다목적 관광안내 2층 시티투어 버스 안에서 세종 관광장소 정보도 알아가고 관광지 배경 포토 부스에서 사진도 인화해보는 프로그램
- 세종특별자치시 관광진흥과, 세종도시교통공사



FOOD & ACTIVITY

푸드트럭

다이온	맛있는 스테이크 위에 치즈가 솔솔	눈꽃 치즈 스테이크 싱글 12,000원~눈꽃 치즈 스테이크 더블 17,000원
모야모야	분식맛집 모야모야	어묵 1,500원~떡볶이 5,000원
홍군커피	맛있는 음식 먹고 커피 한잔	아메리카노 3,000원~각종에이드 4,000원
츄러스앤디저트	츄러스와 아이스크림의 만남	스틱츄 2,000원~오레아츄 6,000원
츄러스팩토리	세종 타코야끼 맛집	타코야끼 6,000원
이집맛집	곱창맛집 이집맛집	곱창뎃밥 10,000원, 순대곱창볶음 12,000원
수고했어오늘도	바삭하고 고소한 타코야끼	타코야끼 5,500원~6,000원
텍사스하우스	생 닭다리살을 사용한 명품 닭꼬치	닭꼬치 5,000원
아이스크림카페	쥬스볼과 천연과일 토핑으로 맛과 비주얼이 독특한 아이스크림	슬러시 3,500원~선데이 아이스크림 5,000원



푸드마켓

세종시한글빵

세종시 하면 아~ 그 빵.
2023년 세종특별자치시 고향사랑 기부제
답례품선정된 100% 세종쌀과 복숭아로 만든 건강한
세종시 대표 기념품 쌀빵

세종시한글빵 2,500원~
미니한글빵세트 14,000원

세종특별자치시 시청대로 167 113호
T.010-3367-5526

누리베이커샵

꾸덕하고 묵직한 다양한 종류의 휘낭시에부터 달달한
가나슈, 목을 축일 청량한 에이드까지 다양한 디저트의
세계로

더블황치즈휘낭시에 2,600원~
청포도에이드 4,000원

세종특별자치시 새롬중앙로 47 1층 120호
T. 0507-1306-6207

CHOCOLAB

벨기에와 프랑스산 초콜릿으로 만든 음료와 디저트를
판매하는 수제 초콜릿 카페. 초코를 좋아하는 어른
아이 모두 모여라~

랑그드샤 4,000원~
르뱅쿠키 16,000원(세트)

세종 갈매로 353 에비뉴힐 A동 2층 2030호
T. 0507-1386-3260

꾸요일(꾸덕한 요거트 먹는 날)

꾸요일은 <꾸덕한 요거트 먹는 날>이라는 뜻을 가지고
있습니다. 직접만든 그릭요거트와 베이글, 커피를
마음담아 내어드리겠습니다!

마시는 요거트 4,000원~
그릭요거트 4,300원

세종 한누리대로 2165 C동 129호
T.0507-1449-0821

카푸롱

달달한 유혹 탕후루, 마카롱, 머랭쿠키 먹다
보면 축제가 더 달콤.
가게에 가면 레터링 케이크와 특이한
마카롱도 주문가능!

머랭쿠키 5,000원~
마카롱 15,000원(세트)

세종특별자치시 마음안1로 137
현대힐스테이트상가7-105
T.0507-1315-3077

세종상신로컬푸드가공영농조합법인 (세종시가공지원센터, 건강한 먹거리)

세종의 신선한 농산물에 정성만을 가득 담았습니다.
세종시 농산물로 다양한 가공품을 만들 수 있는 곳
'세종시 로컬푸드 가공지원센터'

복숭아쌀과자 2,000원~
복숭아식혜 3,500원

세종 연서면 월하천로 315-37

세종건어물대통령

건어물 좋아하는 사람 여기여기 붙어라.
최고의 품질로 신선한 제품만 판매합니다.

병튀기 3,000원~
부각믹스 12,000원

세종 한누리대로 1864 수루배1단지상가C동112호
T. 010-3060-5892



푸드마켓

두드림 카페테리아

아이들은 잔디와 모래 놀이터에서 놀고 부모님들은 마음 편히 커피 한잔의 여유를 즐길 수 있는 곳. 미술스튜디오에서 여러 프로그램을 운영하여 다양한 체험도 할수 있는 복합문화공간.

쿠키 1,500원~
핫도그 세트 10,900원

세종 금남면 옹포로 119-41 B동 1층
T.0507-1395-7537

달빛제유소(아름동)

1980년부터 방앗간을 하시는 장모님께 전수 받은 기술로 만든 깨끗하고 정직하게 만든 건강한 참기름 들기를 넣고가세요~!

국산들기름 11,000원~
국산참기름 16,000원

세종 세종로 1234-12 1층 104호(아름동, 하나타워)
T. 0507-1407-5199

와플봄봄

펼슈가를 넣은 벨기에 리에주지역 방식의 와플과 밀가루가 들어가지 않은 우리쌀와플 모두 즐길 수 있는곳. 다양한 종류의 수제잼과 함께 즐기세요.

우리쌀 와플 3,000원~3,500원

세종 다정중앙로 39 다정센터프라자 2 뒷편 주차장 입구
T. 070-8650-9880

복수니빵 (세종시 마을기업 세종소상공인협동조합)

세종시 복숭아와 배를 캐릭터화하여 만든 세종시 특산물 빵 판매

달고나 3,000원~
복수니빵/배도리빵 12,000원(세트)

세종 조치원읍 장안로 10-8
T.044-867-7950



계원용담

아름다운 농촌 용담리 카페.
주변 농촌풍경과 정원을 보며 브런치와 카페음료를 함께 즐기세요. 귀여운 웰시코기 상주견이 있습니다.

용담찰떡 5,000원~
보틀우유 7,000원

세종 금남면 안금로 257
T. 0507-1382-0104

두혜브마카롱

세종에서 제일 맛있는 마카롱, 머랭쿠키, 오란다집

오란다 1,000원~
머랭쿠키 10,000원(4통)

세종 새롬중앙로 33 203호
T. 0507-1301-0383

해피포키 반곡동 브런치카페

귀여운 캐릭터가 있는 브런치카페로 정성껏 준비한 디저트와 브런치, 자체 로스팅원두를 제공

디저트류 3,000원~
밤잼 7,500원

세종 한누리대로 1952 반곡타워 110B호
T.0507-1467-0821

체험

루시드살롱공방 업사이클링

손으로 사부작사부작 뭐든 손으로만들어요.
쉽고 힐링이 필요하신분들 아름다운 공간으로 초대합니다.

커피클레이키링 꾸미기 7,000원~
커피클레이 컨테이너캔들 꾸미기 12,000원

세종 연기면 연기길 1 1층
T. 0507-1413-8299

비상교육 온라인 / 무료체험

모든 이의 행복한 경험과 성장에 기여하는 글로벌 교육문화 만들기

한글을 활용한 민화 문자도 만들기 체험과 슬러시

서울특별시 구로구 디지털로33길 48

스튜디오 오드(나만의 감성향수 만들기)

향기 가득한 이모셔널테라피 경험 제공

감성향수 만들기 체험 10,000원

세종 누리로 119 제상가동, 103호
T. 0507-1328-3533

길 위의 이웃들 / 무료체험 (함께 살아요 우리도 생명이예요!)

펫티켓 안내, 유기견/유기묘 입양 홍보

동물보호 관련 퀴즈 참여시
선물증정(열쇠고리, 떡메모지, 젤리)

세종 달빛1로 201

아이럽키즈(스노우볼, Led무드등만들기)

세종대왕을 활용한 캐릭터 용품을 통해 세종축제를 홍보

세종대왕 스노우볼 만들기 5,000원~
세종대왕 led무드등 만들기 10,000원

세종 한누리대로 1824

셀파 스마트T클래스

한국의 문화유산 등 다양한 캐릭터 석고 모형에 색상 점토를 혼합해 만드는 석고 클레이아트 체험

석고 클레이아트 체험 7,000원

세종 시청대로 209, 4층 410호



판매

702세라믹스튜디오

흙을 직접 빚고 고온의 가마에 구워
완성하는 핸드메이드 도자기

핸드페인팅 자석 6,000원~
도자기 그림톡 15,000원

세종 한누리대로 321 에스알파크시티 336호
T. 0502-1913-0826

바이더문

다양한 색감의 원단을 활용하고 각 용품의
디테일과 개성을 살린 핸드메이드 패브릭
물품 판매

파우치 5,000원~
빅사이즈 가방 35,000원

세종 해밀3로 90

세미네

핸드메이드 손뜨개 인형과 수세미
다양한 종류의 용품 판매

손뜨개 수세미 2,000원~
손퀼트 가방 80,000원

세종 반곡로 15

리오맘 마켓

아이들을 위한 아이템과 가족 구성원이
즐길 수 있는 놀잇감 판매

헤어 브릿지 3,000원~
우주 큐브(세트) 20,000원

세종 달빛로 109

일로와쥬

세종대왕을 활용한 고유 캐릭터를 활용한
굿즈 제작

스티커, 엽서 1,500원~
티프팅 러그 70,000원

세종 나성로 96, 4층 419호
T. 0507-0177-8034

꼬까잠

유아에서 성인까지 착용할 수 있는 잠옷,
실내복 판매

유아동 실내복 9,000원~
성인 잠옷 20,000원

세종 한누리대로 2236 상가 2동 B115호
T. 0507-1458-7984

쁘띠앙주

아이들 대상 패브릭 용품 판매

턱받이 4,000원~
목도리 10,000원



윤실

티프팅 기법을 활용한 디자인 소품 및
작품 판매

티프팅 그림톡 5,000원~
티프팅 화분 커버 35,000원

세종 한누리대로 2135 스타힐타워 A동 414호
T. 0507-1390-3631

캐리베베

아이들이 좋아하는 게임 캐릭터
인형제품 판매

포켓몬 카드 1,000원~
공룡완구 15,000원

세종 마음로 181



복합



DOASUP(도아숲)

아이들이 좋아하는 장난감을 활용한 비누
만들기 체험, 원하는 향을 선택해서 만드는
DIY 향수 만들기

장난감 비누 만들기 8,000원~
DIY향수 만들기 10,000원

세종 갈매로 353 에비뉴힐 A동 4043호
T. 0507-1412-9413

토끼이모네 풍선가게

아이들이 좋아하는 캐릭터 풍선 만들기
체험 및 판매

바람개비 풍선 5,000원~
led헬륨 풍선 18,000원

세종 한누리대로 2200 B동 105호
T. 0507-1393-0246

스윗 클라우드

세종 대표 과일인 복숭아 캐릭터와 동물
캐릭터를 활용한 솜사탕 판매

빼빼로 솜사탕 2,900원~
캐릭터 솜사탕 만들기 체험 7,900원

세종 보듬3로 95 해피라움 3동 121호
T. 0507-1321-5091

목재문화교육연구소 (똑딱똑딱 목공 놀이터)

나무를 활용한 생활 속 소품 만들기
체험과 판매

원목키링 꾸미기 5,000원~
원목 소품 30,000원

세종 조치원읍 도장말길 30

클레이아트 교습소

여러가지 모양의 그릇, 미니어처,
도자기 자식 제작에 참여해보는 체험

핸드핸드메이드 도자기 5,000원~
핸드페인팅 도자기 체험 20,000원

세종 누리로 28 상가 B상가동 111호
(한솔중 앞 CU편의점건물)
T. 0507-1411-9608

감성공예공방

한글 또는 그림을 활용한 슈링클스 체험

슈링클스 체험 5,000원

세종 시청대로 209 112호
T. 0507-1319-9961

마마스앤즈 세종한솔공방

다양한 도자기를 접하며 심을 기록하는
시간 마련

스마일 수저받침 2,500원~
전사체험 머그컵 15,000원

세종 노을3로 92 102호
T. 044-866-3559

세종시 마을기업 세종소상공인협동조합

짜투리 천을 활용한 업사이클링 체험과 천연
석고방향제, 한글팔찌 만들기 등

핸드메이드 리본공예 3,000원~
천연가족 소품 150,000원

세종 조치원읍 장안로 10-6
T. 044-867-7950

코트야드 바이 메리어트 세종

코트야드 메리어트 세종카페에서 판매
중인 음료 무료 시식체험

아이스 아메리카노, 주스 무료 제공

세종 다솜3로 6
T. 044-251-4000

From 2013 To 2023

구분	기간	주제	방문객
	10.11.(금)~10.13.(일)/3일간	세종의 꿈을 만나다	6만 명
	10.10.(금)~10.12.(일)/3일간	세종의 꿈을 그리다	9만 명
	10.09.(금)~10.11.(일)/3일간	세종대왕 납시오	11만 명
	10.07.(금)~10.09.(일)/3일간	세종의 꿈, 세종에서 만나다	15만 명
	10.07.(토)~10.09.(월)/3일간	함께 키워가는 세종의 꿈	15만 명
	10.06.(토)~10.09.(화)/4일간	날아오르다 600년 세종의 꿈	11만 명
	10.05.(토)~10.09.(수)/5일간	여민락 백성과 함께 더불어 즐기다	15만 명
2020~2021년 코로나19로 축제 미개최			
	10.07.(금)~10.10.(월)/4일간	겉다 쉬다 놀다 미래도시를 만나다	16만 명
	10.06.(금)~10.09.(월)/4일간	한글로 놀다 미래를 즐기다 세종을 만나다	20만 명

THE FESTIVAL MAKERS

1. 세종특별자치시

순번	성명	소속
1	김하균	행정부시장
2	류제일	문화체육관광국장
3	이인환	문화예술과 과장
4	이성용	문화예술과 예술진흥담당 팀장
5	이호진	문화예술과 예술진흥담당 주무관
6	구 민	문화예술과 예술진흥담당 주무관

2. 세종시문화관광재단

순번	구분	성명
1	대표이사	김종률
2	총감독	윤성진
3	감독단	이숙영, 전용석, 고유진
4	관광사업실장	유세준
5	축제문화팀	류효정, 김혜리, 홍은정, 김수연, 황소연, 이소리, 신혜린

3. 자문위원

순번	성명	소속
1	김동학	前 고운동 주민자치위원회 위원장
2	김태욱	2023 추억의 광주 총장 월드 페스티벌 총감독
3	손미경	세종예총 회장
4	송낙훈	세종시 제3기 시민주권회의 위원장
5	오수잔나	코리아닷컴 부사장
6	윤종연	2023 안산국제거리극축제 예술감독
7	이희성	단국대학교 문화예술과 교수
8	이희택	디트뉴스24 부장
9	임채성	세종특별자치시의회 행정복지위원회 위원장
10	조성환	세종민예총 회장
11	조형제	2023 수원화성문화제 총감독
12	황인선	(주)구루미 화상사회연구소장

THE FESTIVAL MAKERS

4. 시민기획단

순번	구분	성명
1	기획	고유진, 김여민, 이해지
2	사전홍보	박우진, 안감천, 한민정
3	현장홍보	김민기, 김영서, 유연희
4	체험	김현희, 안상분, 오지연, 이제철, 장진웅
5	모니터링	김예림, 김정순, 황규선, 황정순
6	현장운영	남소현, 오두혁, 오한인, 유연수, 이광수, 이희송, 조윤서
7	외국인	Abena Manso-Howard, Elina Aibek Kyzy, KANG JENNIFER DONGJOO, ABDIKARIM ABDULLAHI MOHAMED, Sumo Edward Beyan, Victor Gbentha THURAY

5. 시민 기획 프로그램

순번	프로그램	팀명	팀원명
1	이음 보낼 프로젝트 : 훈민정음 낱낱사건	보낼	조소희, 이지승, 김다은, 김재웅, 이지혜, 오시윤, 신철완, 송원일, 정숙정
2	꽃보다 아름다운 나를 위한 한글 ‘꽃한글’	다예감공방	안희승, 장춘홍
3	세종명탐정 시즌2, 무관과 친구들	황나영	황나영, 이도건, 신연미, 이현재, 어현주, 엄지혜, 박지현, 양인규, 도재경, 이해연, 강정화, 세종빛깔합창단
4	건강한 세종, ‘요리조리 궁중 체험’	모두의 노리터	허혜진, 남미희, 박명숙, 윤지아, 윤태형, 진형우
5	파랑새가 사는 복숭아 꽃밭, 세종	윤실	김채윤
6	웰니스아우어 세종	아우어세종	정은화, 김현정, 정은진, 윤효선, 유아현, 강선옥, 조선화
7	세종시를 눈으로 듣다! 사진 음악회	세종유스오케스트라	강희지, 정하현, 김남진, 성대용, 윤수지, 김유정, 나은일, 송백용, 권호진, 배승현, 원희찬, 최율리, 권하윤, 신수연, 지재순, 강미연, 송민서, 이나윤, 서지인, 조유경, 박채윤,

7	세종시를 눈으로 듣다! 사진 음악회	세종유스오케스트라	박서하, 임지효, 김지유, 김서진, 김서원, 박윤국, 김예슬, 김다솔, 김호연, 이효재, 김지민, 민서현, 박서현, 송채아, 권미강, 이정희, 이하진, 박주하, 세종시사진작가협회
8	세종을 널리 웃게 하라! 웃음 찾아 세종시	지스타	강동진, 정진영, 권혁진, 박은영, 이영재, 나건필, 정한나, 최미나, 정한나, 최미나, 정연아, 김푸른, 유현정, 박혜진, 전수미, 김지원, 이세인, 최재연, 기나현, 한채민, 조 후, 배수아, 서지유, 이소윤, 이예서, 윤호서, 김린아, 서지우, 박혜원, 이재영, 정예지, 임채윤, 홍지호
9	제1회 조치원청년들 에이케이피 <농밀상회>	에이케이피	박대현, 나영아, 김재강, 한대웅, 고영훈, 이임준, 구소영, 안채호, 박대선, 이태준
10	지구를 위해 상리와 함께하는 ‘지구상금축제’	상금	이혜연, 김도응, 이기석, 김정은, 최경미, 이규만, 강대영, 이영주, 유창환, 민영옥, 박향화, 이준걸, 김야모, 오혜림, 강원희, 최외호, 조유정, 권득예, 이공재, 한상대, Lyu Ling, 이해진, 이혜수, 이종현
11	세계 속에 세종친구 만나기	외국인 시민기획단	Abena Manso-Howard, Elina Aibek kyzy, KANG JENNIFER DONGJOO, ABDIKARIM ABDULLAHI MOHAMED, Sumo Edward Beyan, Victor Gbentha THURAY

<2023 세종축제>를 되짚는다

‘한글로 놀다 미래를 즐기다 세종을 만나다’라는 주제의 ‘2023 세종축제’는, ‘걷다 쉬다 놀다 미래도시를 만나다’라는 주제로 세종축제 2.0을 표방하며 새롭게 출발했던 ‘2022 세종축제’의 연장선상에서 개막되었고, 마침내 그 긴 여정을 마무리했다. 2022년에 이어 세종축제 2.0 모델을 정착시키는 기회로 삼았던 ‘2023 세종축제’는 기대 이상으로 시민·방문객이 즐겨 찾은 성공적인 축제로 자리 매김했다. 도심 속에 마련된 3개의 넓은 축제행사장을 취향에 따라 고르게 방문해주신 시민·방문객 덕분에 어느 프로그램 하나 비어 있는 곳 없이 큰 호응을 얻으며 성공적인 도시축제가 되었다.

자체 기획 프로그램, 시민 기획 프로그램, 연계 협력 프로그램, 특별 프로그램 등 총 48종의 프로그램이 진행된 ‘2023 세종축제’는 세종시의 문화적 역량을 한자리에서 확인할 수 있는 장이었다. 프로그램 하나하나를 꼼꼼히 따져보면 부족한 빈틈도 많고 아쉬웠던 점도 많았지만, 여러 가지 제약조건에도 불구하고 기대 이상의 성과를 낸 것은 다양한 주체들의 열정과 진심 어린 참여가 있었기 때문이다. 2022년에 정원산업박람회와 보헤미안 락 페스티벌 덕분에 방문객을 조금 쉽게 모을 수 있었다면, 올해는 전적으로 세종축제 로만 4일간의 축제 붐업을 유지해야 했기에 부담감이 컸다. 어려운 여건 속에서도 가장 감사해야 할 것은 날씨가 크게 도움을 주었다는 것과, 세종시 문화예술과, 세종시문화관광재단 축제문화팀, 감독단, 시민기획단 모두 협력하여 자신의 위치에서 제 역할을 잘 감당해주었기 때문에 좋은 성과를 이루어냈다는 점이다.

시민기획단의 축제 참여도를 높여 체험 프로그램 기획과 축제 홍보에 적극적인 참여뿐만 아니라 축제 기간 4일 동안 운영까지도 주도적으로 맡아 추진하면서 시민기획단 프로젝트의 성장을 확인할 수 있었던 점은 축제의 가장 큰 성과였다. 또한 세종시가 지닌 공간자원의 매력을 충분히 드러낼 수 있도록 호수공원, 중앙공원, 이응다리 세 곳의 메인 행사장을 활용하여 방문객을 고르게 분산시켜, 안전사고 없이 4일간 3개 축제행사장 모두에 많은 시민·방문객이 찾아 미래도시의 공간적 매력을 충분히 느낄 수 있게 한 점도 기대 이상의 성과였다.

역대 가장 많은 축제 방문객이 찾은 것도 박수를 받을 만한 성적이지만, 그보다 참여한 시민이 충분한 시간을 축제행사장에서 머물며 밀도 높은 참여와 체험 프로그램으로 축제 만족도를 높일 수 있었던 점은 축제의 진화를 보여주는 성과였다. 연계협력사업과 공동기획 사업으로 축제의 콘텐츠를 두텁게 하고 프로그램 영역을 확장할 수 있었던 점도 플랫폼형 도시축제라는 방향성을 잘 보여준 성과였다. 이와 함께 ‘한글’을 메인 테마로 한 축제답게 ‘한글놀이터’, ‘한글사랑축제’, ‘한글노래 경연대회’ 등 한글 소재의 다양한 프로그램

들이 중심을 잡으며 ‘한글문화수도’로서 세종시의 문화적 정체성을 강화하는 데 기여한 점은 향후 더욱 발전시켜 나가야 할 성과였다.

축제에 대한 평가는 전문가나 축제 감독 등 관계자의 몫이 아니라 실제로 축제를 기획하고 축제에 참여한 시민들의 몫이다. 시민들의 평가와 요구에 더 가까이 귀 기울이고 시민이 제기한 실질적인 개선 과제에 집중하며 보완해 나간다면, 앞으로 더 나은 축제를 시민과 함께 만들어 나갈 수 있을 것이다.

도시 대표 축제의 방향성을 정립하고 공공 축제임에도 시민들이 일정 영역에서 주도적으로 프로그램을 기획하며 운영에 참여할 수 있도록 하는 축제 추진 방식은 시민력이 높고 시민들의 문화적 수준이 높은 세종시이기 때문에 가능한 것이라고 생각한다. 이 과정은 적어도 5년여 간의 꾸준한 진화 과정을 거쳐야 안정적으로 자리 잡을 수 있는 추진 방식이다. 세종축제를 일회성 이벤트로서 일시적으로 관광객 유치에 치중하는 축제가 아니라, 세종시문화관광재단이 주체가 되어 시민이 먼저 주인이 되고 시민이 홍보대사가 되는 시민 주도형 도시문화축제로 만들어 나갈 수 있기를 기대한다. 특정 장르나 소재에 매몰되는 축제가 아닌, 시민과 도시 비전(한글, 미래, 초록)을 중심으로 시민의 다양한 문화적 욕구를 반영한 플랫폼형 도시문화축제 모델로서의 성장 과정을 앞으로도 잘 이어 나갈 수 있기를 기대해본다.

끝으로, 세종축제 2.0의 밑그림을 그리고 연속 2년간 축제 총감독으로서 참여할 수 있는 기회를 얻은 것은 매우 감사한 일이다. 가보지 않은 길을 가는 힘든 작업을 기꺼이 지지하고 동참해준 세종시문화관광재단 축제문화팀과 시민기획단 31명 시민 단원께 특별한 감사를 드리고 싶다.

총감독 **윤성진**

2023 세종축제 *가나다 A to Z*

발행일 2023년 12월

발행처 (재)세종시문화관광재단
30119 세종특별자치시갈매로387(어진동539), 박연문화관

기 획 (재)세종시문화관광재단 축제문화팀 (<http://sjfestival.kr/>)

디자인 덩동세종협동조합



세종시문화관광재단

©2023 세종시문화관광재단

Copyright© 2023 SEJONG CULTURAL AND TOURISM FOUNDATION